



Занятие «Мастерская художников – декораторов: жесткая декорация «Златоглавый град»

Автор: Зырянова И.В.
воспитатель

- Цель:** создание жесткой декорации «Златоглавый град» из творческого материала к сказке А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане».
- Задачи:**
- продолжать знакомство с творчеством А.С. Пушкина;
 - учить работать с разными материалами, в том числе с бросовыми;
 - развивать умение создавать образ/макет по описанию, развивать память, воображение, чувство цвета, композиции;
 - воспитывать чувство прекрасного, желание использовать в работе разные материалы.
- Предварительная работа**
- чтение сказки А.С.Пушкина «Сказка о царе Салтане»;
 - просмотр мультфильма;
 - поход в театр, экскурсия в «мир закулисья»;
 - беседы о театре.
- Материалы к занятию:**
- картонные втулки разных размеров;
 - цветная и белая бумага;
 - клей-карандаш;
 - ножницы.
- Ход занятия:**
- Ребята, вспомните, пожалуйста, когда мы с вами ходили в театр, сцена была украшена?
 - Кто помнит, как называются эти украшения? (*декорации*)

- Правильно, художественное оформление сцены называется декорацией.
- Кто может ответить, для чего нужны декорации? (*чтобы ярче раскрыть события на сцене, чтобы было понятно, где происходит действие*)
- Какие бывают декорации? (*мягкие и жесткие*)
- Какие декорации мы уже делали? (*мягкие*)
- Сегодня мы с вами будем делать жесткие декорации для сказки А.С.Пушкина «Сказка о царе Салтане».
- Внимательно посмотрите на иллюстрацию к сказке.
- Что вы видите на острове Буяне? (*много башен, замков*)
Одинаковые они или разные?
- Чем отличаются?
- Сейчас вы сами сможете выбрать материал для декорации.
- Для того, чтобы у нас все получилось, нам понадобятся картонные втулки разных размеров, белая и цветная бумага, клей-карандаш, ножницы.
- А окна мы будем делать с помощью 3D-ручки.

Физминутка

Продуктивная
деятельность

Старайтесь делать все очень аккуратно, я уверена, у вас все получится, и у нас будет настоящий златоглавый град - остров Буян!

Дети выполняют задание.

Рефлексия

- У вас получились замечательные башенки, вы – молодцы!
- Кто подскажет, что нужно сделать, чтобы получился златоглавый град - остров Буян? (*нужно поставить их все рядом*)
- Как вы считаете, получилась у нас декорация? Какие декорации мы сегодня делали? (*жесткие*)
- Почему их называют жесткими?
- Можно ли догадаться по жестким декорациям, что это за сказка?
- Можно ли использовать эти декорации в какой-нибудь другой сказке?
- Где нужно разместить декорацию?
- Понравилось вам быть художниками-декораторами?
- Что было трудным?
- Чему вы научились сегодня?
- Где и как можно использовать наши декорации? (*можно разыгрывать сказки, показывать их младшим группам*).
- Какие еще декорации можно сделать к сказке А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане»?

