



Обучение с удовольствием

Обучение Правилам дорожного движения намного интереснее для детей, если включить в процесс обучения чтение художественной литературы, стихов, загадок, пословиц и поговорок. Художественная литература помогает ребенку понять особенности различных свойств и отношений, которые существуют в окружающем его мире. Она развивает мышление и воображение, обогащает эмоции и дает образец правильной литературной речи. Читая стихи и прозу авторов, творивших в XX веке, не забывайте предварительно объяснять детям слова, которые теперь не используются в обиходе (мостовая, постовой). Рассматривайте иллюстрации, обращая внимание на те события, о которых пишет автор. Задавайте детям вопросы по содержанию и осмыслению прочитанного.

Проза

- Л. Гальперштейн «Заборчик вдоль тротуара», «Шлагбаум»,
«Трамвай и его семья».
- Н. Гинзбург «Колесо». Е. Житков «Светофор».
- А. Иванов «Как неразлучные друзья дорогу переходили».
- В. Клименко «Кто важнее всего на улице».
- К. Малеванная «Приключения Бабы Яги».
- С. Михалков «Бездельник светофор».
- Н. Носов «Автомобиль». Д. Орлова «Как Стобед загадывал загадки».
- И. Серяков «Законы улиц и дорог».
- Г. Юрмин «Любопытный мышонок».

Стихотворения

- В. Кожевникова «Светофор».
- И. Лечкевич «Гололед».
- С. Михалков «Скверная история», «Моя улица», «Дядя Степа — милиционер».
- Я. Пишумов «Машина моя», «Машины», «Дорожная азбука»,
«Самый лучший переход».
- В. Семернин «Запрещается — разрешается».
- О. Тарутин «Переход». Р. Фархади «Светофор». Ю. Яковлев «Моя улица».

Обучающие фильмы и компьютерные программы

Современные дети любят смотреть фильмы и играть на компьютере. В фильмотеках города можно найти обучающие фильмы, а на прилавках магазинов — компьютерную игру для дошколят по Правилам дорожного движения.

