

# Современные технологии образования детей дошкольного возраста

*Если я повелю своему генералу обернуться  
морской чайкой, и если генерал не выполнит  
приказа, это будет не его вина, а моя*

Антуан де Сент-Экзюпери  
«Маленький принц»

# ***Проблемы стартовой готовности детей дошкольного возраста Свердловской области :***

- Уровень инструментальной готовности (интеллектуальных умений) - 70 % значительно выше личностной - 30%;
- ориентация на формальные стороны обучения, а не на содержание учебной деятельности;
- педагоги сохраняют тенденции к использованию в образовательном процессе методических комплектов, пособий программ опирающихся на предметный принцип, репродуктивный, объяснительно-иллюстративный подход;
- педагогам не известен «ключ новой технологии», они работают, как умеют (опираясь на традиционные методы, приемы в работе с детьми)

# ПОНЯТИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ

- «Технология» происходит от греческих *techne* - искусство, мастерство и *logos* - наука, закон. Дословно технология - это наука о мастерстве.
- «....универсальное искусство учить всех всему, учить с верным успехом, быстро, основательно, приводя учащихся к добрым нравам и глубокому благочестию».

*Я.А. Каменский*

- **Технология** – это совокупность приемов, применяемых в каком-либо деле, мастерстве, искусстве. (Толковый словарь)

*Педагогическая (образовательная) технология* – это система функционирования всех компонентов педагогического процесса, построенная на научной основе, запрограммированная во времени и пространстве и приводящая к намеченным результатам [Г.К. Селевко «Педагогические технологии авторских школ»]

# Что есть технология?

Технология – одно из самых неопределенных понятий в педагогике

Существует несколько концепций понятия педагогическая технология

Технология НЕ инструмент.  
И не средство. Технология - форма организации процесса .

### М.В. Кларин

«Системная совокупность и порядок функционирования всех личностных, инструментальных и методических средств, используемых для достижения педагогических целей»

### В.М. Монахов

«Продуманная во всех деталях модель педагогической деятельности, включающей в себя проектирование, организацию и проведение учебного процесса с безусловным обеспечением комфортных условий для учащихся и учителя»

Г.Ю. Ксенозова «Такое построение деятельности педагога, в котором все входящие в него действия представлены в определенной целостности и последовательности, а выполнение предполагает достижение необходимого результата и имеет вероятностный прогнозируемый характер»

## Педагогическая технология

### В.В. Гузев

«Это упорядоченная совокупность действий, операций и процедур, инструментально обеспечивающих достижения прогнозируемого результата в изменяющихся условиях образовательно-воспитательного процесса»

### В.П. Беспалько

«Совокупность средств и методов воспроизведения процессов обучения и воспитания, позволяющих успешно реализовать поставленные образовательные цели»

### ЮНЕСКО

«Системный метод создания, применения и определения всего процесса преподавания и усвоения, ставящий своей задачей оптимизацию форм образования»

# Сущность современных педагогических технологий

- выражается в организации индивидуально-ориентированного образовательного процесса,
- предложении новых форм и методов формирования и развития профессиональных знаний и умений,
- комплексной оценки достижений педагогов в логике компетентностного подхода,
- способов развития качеств личности педагога, необходимых ему для самообразования, творческой самоорганизации
- самопрезентация компетентностей на рынке труда и в осуществлении карьерного роста

# Пути проектирования педагогической технологии

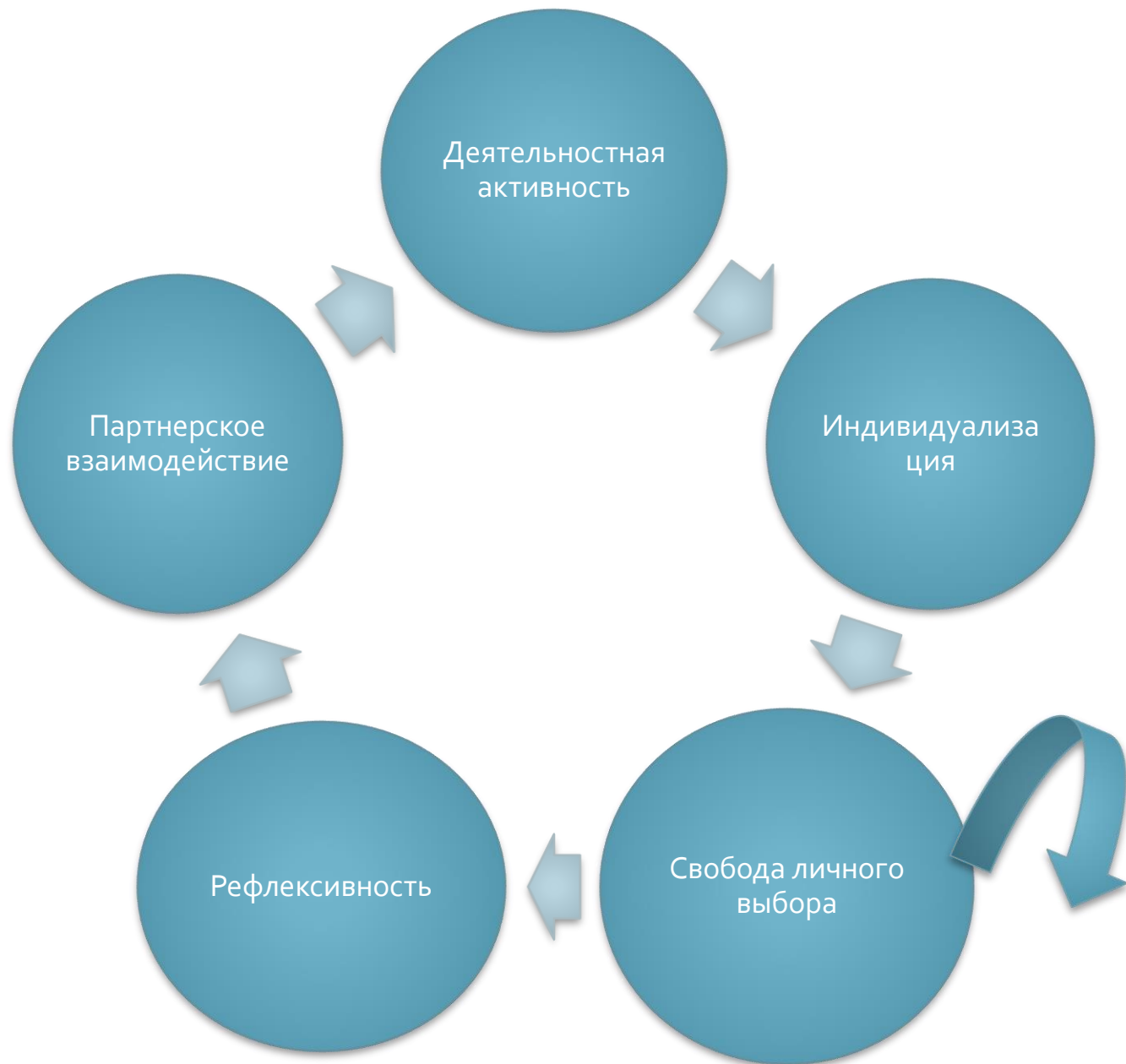
- Обучение, построенное на передаче информации, должно быть заменено на обучением деятельностью

- Меняется содержание образования: не информация о деятельности плюс немного деятельности, а деятельность, основанная на информации.

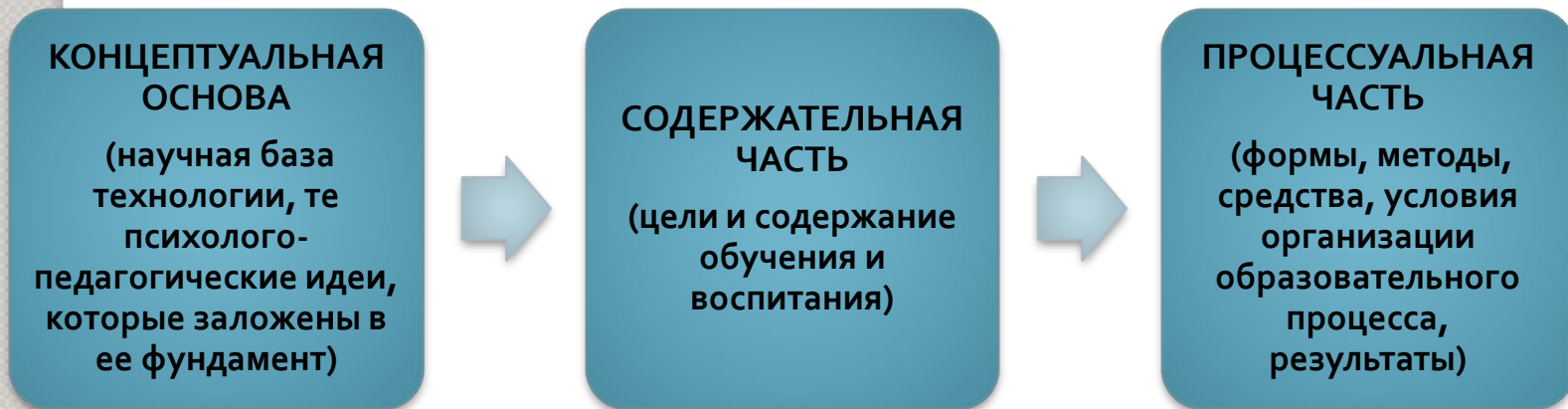
- Изменяются формы взаимодействия педагогов и детей. На смену традиционным приходят формы активного обучения: игры, анализ конкретных ситуаций, разыгрывание ролей и т.д.
- Изменение целей, содержания и формы обучения существенно влияют на характер общения педагога и ребенка, на атмосферу их взаимодействия. Партнерство, равенство личностей в поступках, свобода в выборе, положительный эмоциональный фон – все это становится доминантой отношений.



# ПРИНЦИПЫ ПОСТРОЕНИЯ ТЕХНОЛОГИИ



# Структура педагогической технологии



# Критерии выбора педагогических технологий

**Концептуальность**

**Системность**

**Управляемость**

**Диагностичность**

**Воспроизводимость**

**Алгоритмичность**

# Отличие педагогической технологии от методики:

воспроизводимость,  
жесткий алгоритм действий,  
устойчивость результатов,  
отсутствие многих «если»:

если талантливый педагог...

если способные дети...

если хорошие родители...



# **Современные технологии образования детей дошкольного возраста**

# Современные технологии образования детей дошкольного возраста

## 1 группа. Технологии системно

### – деятельностного подхода

( в основе - самостоятельная активная деятельность детей)

- - метод проектов
- - развивающее обучение
- - программа "Сообщество"
- - самостоятельная исследовательская деятельность детей
- детского экспериментирования

## 2 группа

### Игровые педагогические технологии

- -развивающие игры Никитиных
- - "сказочные лабиринты игры» В.В. Воскобовича
- - «Блоки Дьенеша»
- “ПАЛОЧКИ КЮИЗЕНЕРА”
- ТЕХНОЛОГИЯ ТРЕНИНГА

## 3 группа Технологии обучения и развития

(оптимизация расположения материала, основа - интеграция различных видов деятельности)

- ТРИЗ
- экологического образования
- основы безопасности жизнедеятельности

# ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗНООБРАЗНЫХ ФОРМ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ

- «Коллекционирование»
- «Путешествие по карте»
- «Путешествий по «реке времени»
- – “Беседа”
- «Ознакомление детей с пословицами и поговорками»
- «УСПЕХ. КАЛЕНДАРЬ»
- «УМНЫЕ СКАЗКИ»(Сказка выбор, сказка – путешествие, сказка, завершающаяся логическим заданием)
- «Проведение клубного часа»
- «Сюжетно-ролевые игры детей младшего дошкольного возраста»
- – «Дидактическая игра»
- «Наблюдение»
- «Мастерилка»

**ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

**ДЕТСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ**

**РАЗВИВАЮЩАЯ ИГРА**

**ТРЕНИНГ**

**ПУТЕШЕСТВИЕ ПО КАРТЕ**

**ПУТЕШЕСТВИЕ ПО «РЕКЕ ВРЕМЕНИ»**

**РАБОТА С ПОСЛОВИЦЕЙ**

**РАБОТА С КАЛЕНДАРЕМ**

**РАССМАТРИВАНИЕ КАРТИНЫ**

**ТРИЗ**



# ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Реализация плана деятельности.

Определение цели, прогнозирование и конкретизация будущего результата.

Планирование деятельности, определение средств реализации.

Активизация способов получения информации.

Обобщение полученной информации

Обсуждение результата, хода работы.

Презентация результатов.

Столкновение знания и «незнания», осознание познавательной задачи.

Получение необходимой информации.

Совместное определение перспективы развития .....

Обозначение проблемы, отвечающей потребностям детей и взрослых

# ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

1	Обозначение проблемы, отвечающей потребностям детей и взрослых.
2	Определение цели, прогнозирование и конкретизация будущего результата.
3	Столкновение знания и «незнания», осознание познавательной задачи.
4	Активизация способов получения информации.
5	Получение необходимой информации.
6	Обобщение полученной информации.
7	Планирование деятельности, определение средств реализации.
8	Реализация плана деятельности.
9	Обсуждение результата, хода работы.
10	Презентация результатов.
11	Совместное определение перспективы развития .....

# ДЕТСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ

Практические выводы о  
возможном и необходимом  
применении полученных  
знаний

Выдвижение гипотез

Наблюдение и изучение  
фактов и явлений

Проверка решений

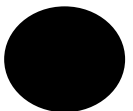
Формулирование решений,  
выводов, обобщений

Осуществление плана,  
выяснение связи изучаемого  
явления с другими явлениями

Выявление непонятных  
явлений, подлежащих  
исследованию (постановка  
проблемы)

# ДЕТСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ

1	Наблюдение и изучение фактов и явлений
2	Выявление непонятных явлений, подлежащих исследованию (постановка проблемы)
3	Выдвижение гипотез
4	Осуществление плана, выяснение связи изучаемого явления с другими явлениями
5	Формулирование решений, выводов, обобщений
6	Проверка решений
7	Практические выводы о возможном и необходимом применении полученных знаний



# РАЗВИВАЮЩАЯ ИГРА

Рефлексирующий

Содержательно-  
операционный

Ценностно-волевой

Ориентационный

Предварительный

# РАЗВИВАЮЩАЯ ИГРА

1	Предварительный
2	Ориентационный
3	Содержательно-операционный
4	Ценностно-волевой
5	Рефлексирующий

# ТРЕНИНГ

Основная часть

Заключительная  
часть

Разминка



# ТРИЗ

Этап оценки уровня  
творческих работ

Этап рефлексии

Этап продуктивной  
деятельности

Этап организации  
системы игр и  
творческих заданий по  
освоению метода

Этап ознакомления с  
методом



# ТРИЗ

1	Этап ознакомления с методом
2	Этап организации системы игр и творческих заданий по освоению метода
3	Этап продуктивной деятельности
4	Этап рефлексии
5	Этап оценки уровня творческих работ

# ПУТЕШЕСТВИЕ ПО КАРТЕ

Определение маршрута по глобусу и карте (или возможные разные пути) и прокладывание его цветными маркерами на карте.

Заполнение участка контурной физической карты полушарий линиями пройденных маршрутов, вырезками метками

Само путешествие.

Подведение итогов, проверка предположений, что нового узнали.

Выбор транспортного средства передвижения.

Выбор пункта назначения.

Высказывание предположений о том, что и кто может встретиться в пути, в данной местности; что дети знают о пункте назначения.

# ПУТЕШЕСТВИЕ ПО КАРТЕ

1	Выбор пункта назначения.
2	Выбор транспортного средства передвижения.
3	Определение маршрута по глобусу и карте (или возможные разные пути) и прокладывание его цветными маркерами на карте.
4	Высказывание предположений о том, что и кто может встретиться в пути, в данной местности; что дети знают о пункте назначения.
5	Само путешествие.
6	Заполнение участка контурной физической карты полушарий линиями пройденных маршрутов, вырезками метками (животных растений, людей, занятых типичным трудом)
7	Подведение итогов, проверка предположений, что нового узнали.

# ПУТЕШЕСТВИЕ ПО «РЕКЕ ВРЕМЕНИ»

Сборка общей таблицы,  
сопоставление результатов  
исследования

Анализ-сравнение, активное  
обсуждение  
демонстрационного  
иллюстративного или  
предметного материала

Вывешивание таблицы на  
стене группового помещения

Постановка цели  
исследования (узнать. . .)

Работа в подгруппах:  
сортировка и закрепление  
мелких иллюстраций на  
панно «река времени»

Дополнение таблицы детьми  
в самостоятельной  
деятельности

Обсуждение реального или  
вымышленного события.

# ПУТЕШЕСТВИЕ ПО «РЕКЕ ВРЕМЕНИ»

1	Обсуждение реального или вымышленного события.
2	Постановка цели исследования (узнать. . .)
3	Анализ-сравнение, активное обсуждение демонстрационного иллюстративного или предметного материала
4	Работа в подгруппах: сортировка и закрепление мелких иллюстраций на панно «река времени»
5	Сборка общей таблицы, сопоставление результатов исследования
6	Вывешивание таблицы на стене группового помещения
7	Дополнение таблицы детьми в самостоятельной деятельности



# РАБОТА С ПОСЛОВИЦЕЙ

Придумывание небольшого рассказа, сказки раскрывающей смысл пословицы или поговорки

Создание рисунка к пословице или поговорке


Рассматривание рисунков их обсуждение

Объяснение непонятных слов, образных выражений. Объяснения смысла пословицы, поговорки

Моделирование эпизодов будущего произведения (воспитатель вводит детей в ситуацию поговорки, пословицы, фразеологического оборота)

# РАБОТА С ПОСЛОВИЦЕЙ

1	Моделирование эпизодов будущего произведения (воспитатель вводит детей в ситуацию поговорки, пословицы, фразеологического оборота)
2	Объяснение непонятных слов, образных выражений. Объяснения смысла пословицы, поговорки (сначала это делает педагог вместе с детьми, затем сами дети)
3	Придумывание не большого рассказа, сказки раскрывающей смысл пословицы или поговорки (сначала это делает педагог вместе с детьми, затем сами дети)
4	Создание рисунка к пословице или поговорке (сначала дети обговаривают содержание рисунка вместе с педагогом, в последующем делают это самостоятельно)
5	Рассматривание рисунков их обсуждение



# УСПЕХ «КАЛЕНДАРЬ»

Сравнение плакатов между собой

Внесение календаря-плаката в предметно-развивающую среду группы

Внесение календаря - плаката

Нахождение на плакате признаков живой и неживой природы

Нахождение изображения предстоящего праздника на плакате

Рассматривание фишек с изображением символов - праздников

Выполнение игровых упражнений, заданий, направленных на осознание детьми событий, праздников, природных явлений изображенных на плакате

Первоначальное рассматривание календаря-плаката

Выполнение игровых упражнений, заданий, направленных на осознание детьми событий, праздников, природных явлений изображенных на плакате


Интеллектуальная игра «Зачем нужен календарь?»

Моделирование ситуаций на «игровых дорожках времени»



# УСПЕХ «КАЛЕНДАРЬ»

1	Внесение календаря - плаката
2	Интеллектуальная игра «Зачем нужен календарь?»
3	Внесение календаря-плаката в предметно-развивающую среду группы
4	Первоначальное рассматривание календаря-плаката
5	Рассматривание фишек с изображением символов - праздников
6	Нахождение изображения предстоящего праздника на плакате
7	Нахождение на плакате признаков живой и неживой природы
8	Выполнение игровых упражнений, заданий, направленных на осознание детьми событий, праздников, природных явлений изображенных на плакате
9	Моделирование ситуаций на «игровых дорожках времени»
10	Сравнение плакатов между собой



# РАССМАТРИВАНИЕ КАРТИНЫ

Выявление заинтересованного отношения детей к картине: нравится или нет

Сообщение детям автора картины и её названия

Размещение репродукции в групповом помещении на стенде на уровне глаз детей для самостоятельного восприятия их детьми

Неоднократное обращение к содержанию картины и её рассматривание в последующие дни (до утраты детьми к ней интереса)

Предоставление детям возможности для повторного восприятия данной картины

Внесение в предметно-развивающую среду группы картины для самостоятельного, предварительного рассматривания детьми

Вопросы к детям по содержанию картины (уточняющие, наводящие, обращенные к опыту детей)

Описание выразительных средств, использованных для создания картины (цвет, свет, композиционное решение, передача настроения и состояния окружающей природы)

Рассказывание о творчестве художника, об истории создания картины

Высказывание педагогом собственного мнения, отношения к картин

# РАССМАТРИВАНИЕ КАРТИНЫ

Внесение в предметно-развивающую среду группы картины (репродукции) для самостоятельного, предварительного рассматривания детьми

Сообщение детям автора картины и её названия

Выявление заинтересованного отношения детей к картине: нравится или нет

Рассказывание о творчестве художника, об истории создания картины

Вопросы к детям по содержанию картины (уточняющие, наводящие, обращенные к опыту детей)


Описание выразительных средств, использованных для создания картины (цвет, свет, композиционное решение, передача настроения и состояния окружающей природы)

Высказывание педагогом собственного мнения, отношения к картине

Предоставление детям возможности для повторного восприятия данной картины

Размещение репродукции в групповом помещении на стенде на уровне глаз детей для самостоятельного восприятия их детьми

Неоднократное обращение к содержанию картины и её рассматривание в последующие дни (до утраты детьми к ней интереса)



**ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ  
ПРОГРАММЫ “СООБЩЕСТВО”  
«Step by Step» («Шаг за шагом»),**

*Дети развиваются наилучшим  
образом только тогда,  
когда они действительно увлечены процессом.*