



Городской фестиваль «Чудеса Анимации»

для воспитанников 6-7 лет

муниципальных дошкольных образовательных организаций города Екатеринбурга

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение - детский сад № 50

Петрова Ирина Тамазовна, воспитатель

участники – воспитанники подготовительной к школе группы

Чудеса науки: История электрической лампочки



Актуальность:

Сегодня экологическое воспитание, воспитание ответственного поведения подрастающего поколения, активной жизненной позиции и детское техническое творчество - важная составляющая образовательного процесса в современном образовании. Данные направления обусловлены современной экономической ситуацией в мире и глобальными изменениями в экосистеме планеты Земля.

Проект «История электрической лампочки»:

- учит ребят добывать информацию из различных источников, систематизировать полученные знания;
- расширяет и углубляет знания о «зеленых технологиях» - возобновляемых источниках энергии для выработки электричества, приборах освещения;
- включает детей в разные виды детской деятельности: познавательно - исследовательскую деятельность, детское техническое творчество, продуктивную деятельность, конструирование;
- формирует культурные практики игры, познания, конструирования;
- воспитывает активную жизненную позицию, ответственное поведение в сохранении экологии планеты Земля;
- реализация проекта способствует включению родителей в образовательную деятельность, в том числе познавательно-исследовательскую деятельность, дает возможность стать участником проекта, познакомит с тем, как каждая семья может внести свой вклад в ресурсосбережение, развитие культуры сбережения энергии и бережного отношения к окружающей среде, а также организовать досуг детей в домашних условиях.

Цель и задачи:

Цель: знакомство детей с историей электрической лампочки посредством детского технического творчества.

Задачи:

- расширять представления о приборах освещения посредством разных видов детской деятельности;
- реализовать образовательную среду LEGO через конструктивную и игровую виды детской деятельности;
- развивать творческие, технические способности и познавательную активность;
- развивать детское техническое творчество посредством LEGO и мультстудии;
- формировать готовность и умение работать в команде, развивать коммуникативные компетенции;
- повысить педагогическую компетентность родителей (законных представителей) в вопросах взаимодействия с педагогами в организации творческой, познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности детей.



Предварительная работа

Используя модель трех вопросов, выяснили:

- что мы знаем об освещении;
- что ещё хотим узнать;
- где можно найти информацию.

Читали энциклопедии
об электричестве и
освещении.

Смотрели фильмы
об электрическом
освещении.

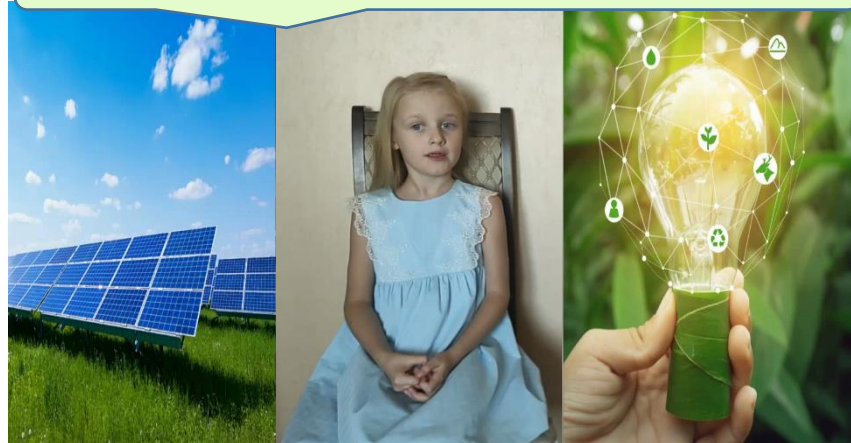




Предварительная работа

Защищали
проекты по теме
«Откуда пришло
электричество
в лампочки»

Валерия Баранова «Энергия солнца»



Даша Агеева «Зеленые технологии»



Варя Трунова «Энергия воды»



Лев Дерябин «Энергия ветра»





Предварительная работа

Узнали все об осветительных приборах.



Изучили статическое электричество



Собирали электрические схемы и зажигали лампочки; сами, как электрогенераторы, вырабатывали ток и зажигали волчки





Предварительная работа

Отправились в путешествие по «реке времени», чтобы узнать эволюцию электрической лампочки



Посетили музей «Истории электрической лампочки»





Приступили к созданию мультфильма: 1 этап – знакомство с мультстудией

Знакомство со сборной ширмой



**Знакомство с техникой
передвижения героев.**



**Знакомство со штативом
гнущимся с веб – камерой и
микрофоном для записи речи**



**Знакомство с интерфейсом
компьютерной программы и самой
программой**





2 этап – обсуждение содержания мультфильма, названия, сценария

Обсуждаем содержание: как появилась электрическая лампочка.

Решаем, как назвать мультфильм – «История электрической лампочки»

Придумываем сюжет:

- кто герои и где происходит начало действия (экспозиция) – девочка Даша и мальчик Максим, робот Алиса, в доме;
- какое событие внезапно происходит с героями (завязка) – неожиданно гаснет свет;
- какие события происходят с героями, их последовательность (развития действия) – путешествие по «реке времени» через древность и старину в современность;
- обсуждаем, что самое важное хотим донести до зрителей (кульминация) – использовать только энергосберегающие лампочки, они экономят электричество, а значит и источники энергии, спасают природу;
- как закончим мультфильм (развязка).



Записываем сценарий.





3 этап – создание декораций к мультфильму

Декорации для комнаты



Декорации для древности



Декорации для старины



Декорации готовы!





Приступили к созданию мультфильма: 4 этап – снимаем мультфильм

Снимаем кадры мультфильма



Изучаем шум воды



Озвучиваем роли



Записываем шум реки!



Ура!
Премьера мультфильма!

