

ПОЛОЖЕНИЕ О ГОРОДСКОМ КОНКУРСЕ ИГРОВЫХ КОЛЛЕКТИВОВ «ЮНЫЕ ЗАТЕЙНИКИ»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет условия организации и проведения городского конкурса игровых коллективов «Юные затейники» (далее – Конкурс) 2021/2022 учебном году.

1.2. Конкурс проводится в рамках XXII Фестиваля детского и юношеского творчества «Город друзей» (далее – Фестиваль).

1.3. Организация и проведение Конкурса регламентируются:

- распоряжениями Департамента образования Администрации города Екатеринбурга;
- настоящим Положением;
- нормативными актами МАУ ДО ГДТДиМ «Одаренность и технологии» (далее – Дворец) – Организатора Конкурса;
- иными нормативными актами, действующими в период проведения мероприятия.

2. Цель и задачи

2.1. Цель: распространение и развитие игровых технологий как средства развития коммуникаций в детской среде, популяризация игры как метода познания мира и человека.

2.2. Задачи:

- обеспечить условия для творческой самореализации и повышения исполнительского мастерства детей дошкольного возраста – участников игровых коллективов;
- выявить лучшие образцы детского игрового творчества, поощрить талантливых детей и педагогов;
- создать среду взаимодействия педагогов и игровых коллективов, повысить профессиональный уровень руководителей.

3. Участники конкурса

3.1. В городском Конкурсе принимают участие детские творческие коллективы организаций дополнительного образования Екатеринбурга, воспитанники подготовительных групп дошкольных образовательных организаций, подведомственных Департаменту образования Администрации города Екатеринбурга, в возрасте от 5 до 7 лет.

3.2. Принимая участие в Конкурсе, родители участников и педагоги соглашаются:

3.2.1. с требованиями данного положения и дают согласие на предоставление, использование и обработку персональных данных в соответствии с нормами

Федерального закона №152-ФЗ от 27 июля 2006 года (в действующей редакции) «О персональных данных» (фамилия, имя, отчество, наименование образовательной организации, класс, результаты участия в мероприятии, вид и степень диплома);

3.2.2. с тем, что фото- и видеосъемка на мероприятии будет осуществляться без их непосредственного разрешения. Фото- и видеоматериалы остаются в распоряжении Организатора с правом последующего некоммерческого использования.

3.2.3. с тем, что в случае изменения формата проведения мероприятия на дистанционный конкурсные материалы (присланные в цифровом виде), остаются в распоряжении Организатора с правом последующего некоммерческого использования; авторы конкурсных материалов на выплату авторского гонорара не претендуют.

4. Порядок организации, проведения и содержание Конкурса

4.1. Конкурс проводится 19 - 20 января 2022 года.

4.2. Формат проведения конкурса определяет Организатор.

4.3. Игровая программа, представленная на Конкурс может содержать: (игры на внимание, эстафеты, игры с залом, игры - кричалки, музыкальные игры, народные игры, и др.)

Обязательным является интерактивное вовлечение зрителей в игровое действие. Взрослые могут участвовать в программе в количестве не более 2 человек и выступать только в роли помощников в организационных моментах (разместить участников, вовлеченных в игровую программу; подать и расставить реквизит), ведущие роли исполняют дети (в количестве не более 10 человек). Продолжительность программы – не более 10 минут.

4.4. Квота от района – 30% от общего количества коллективов – участников районного этапа.

4.5. Организационные и технические требования:

4.5.1. Заявка на участие в Конкурсе принимается в электронном виде (Приложение № 1 к Положению) по 27 декабря 2021 года: форма заполняется ответственным за Конкурс специалистом районного управления образования по ссылке, направленной Организатором. В случае дистанционного формата проведения мероприятия к заявке необходимо прикрепить активную ссылку на просмотр видеозаписи выступления. За достоверность сведений, указанных в заявке, ответственность несут руководители или иные представители участников.

4.5.2. Технические требования к конкурсным материалам указаны в Приложении № 2 к Положению.

5. Жюри Конкурса

5.1. Жюри формируется в соответствии с требованиями Положения о Фестивале в 2021/2022 учебном году.

5.2. Представители коллективов-участников не входят в состав жюри.

5.3. Система оценивания выступления участников Конкурса указана в Приложении № 3. В случае дистанционного формата проведения мероприятия в срок с 10 января по 18 января 2022 года жюри оценивает выступления участников по видеоматериалам.

5.4. Жюри имеет право присуждать не все места, дублировать места в номинациях и категориях, присуждать специальные призы.

5.5. Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит.

5.6. Оценочные листы членов жюри конфиденциальны, демонстрации или выдаче не подлежат. Итоговый протокол Конкурса будет опубликован после подведения итогов.

6. Подведение итогов, награждение участников

6.1. По результатам Конкурса определяются победители (1 место) и призеры (2, 3 место).

6.2. Жюри оценивает выступления участников. Данные оценочных листов заносятся в сводную таблицу. Специально созданная программа, используя среднее арифметическое значение, определяет победителя и последующие статусы конкурсантов.

6.3. Все участники Конкурса получают Сертификаты, педагоги, подготовившие участников, получают Благодарственные письма Организатора;

6.4. Обладатель Гран-При, победители (1 место) и призеры (2 и 3 места) Конкурса награждаются Дипломами Департамента образования Администрации города Екатеринбурга и памятными подарками.

6.5. Победителям Конкурса (1 место) присваивается звание Лауреата Фестиваля;

6.6. Информация по итогам проведения Конкурса размещается на сайтах:

– Департамента образования ekaterinburg.rf/jitelejambobrazovanie;

– Городского Дворца творчества детей и молодежи «Одаренность и технологии» gifted.ru в разделе «Городские образовательные проекты» – подраздел «Фестиваль Город друзей»;

– Фестиваля «Город друзей» festgd.ru.

7. Данные об Организаторе Конкурса

МАУ ДО ГДТДиМ «Одаренность и технологии» г. Екатеринбург, ул. К. Либкнехта, 44.

Ответственные за проведение Конкурса:

Галицына Яна Анатольевна, тел. 371-46-01 (доб. 13#), e-mail: festgd@gifted.ru

Татьяна Игоревна Мантурова, заведующий МБДОУ детский сад компенсирующего вида № 215, 620012 г. Екатеринбург, ул. Кировоградская, 3а, тел. 307-49-67, e-mail: mbdou215ekb@mail.ru, куратор районных этапов.

Приложение №1 к Положению
о городском конкурсе игровых
коллективов «Юные затейники»

Форма электронной заявки
(заполняется специалистом РУО по ссылке, направленной Организатором)

1.	Район
2.	Наименование организации в соответствии с Уставом (сокращенно)
3.	Название коллектива
4.	Количество участников
5.	Ф.И.О. исполнителей (полностью), возраст (количество полных лет на момент выступления)
6.	Название конкурсной программы
7.	Хронометраж выступления
8.	Активная ссылка на просмотр видеозаписи выступления (загружается в заявку в случае изменения формата проведения)
9.	Сценарий (прикрепить файл)
10.	Ф.И.О. руководителя коллектива
11.	Должность руководителя коллектива
12.	Контакты руководителя коллектива: телефон, e-mail (обязательно)
13.	Ф.И.О. педагогов (полностью), должность
14.	Специалист РУО, подготовивший заявку (ФИО, телефон, e-mail)

Требования к конкурсным материалам.

1. Сценарий игровой программы

1.1. Титульный лист в соответствии с образцом:

1.2. Пояснительная записка: включает в себя цель, задачи, условия и особенности реализации игровой программы (указываются требования к помещению, сцене, площадке, количество микрофонов, стульев, наличие затемнения, световое решение и т.п.).

1.3. Содержание сценария: полный текст ведущих и героев, описание игр, конкурсов; ремарки в тексте раскрывают особенности характеров героев, происходящее действие, музыкальное оформление, художественные номера и т.д.; имена персонажей печатаются в левой части текста, выделяются, и не сливаются с основным текстом. Имена действующих лиц (в списке и в тексте программы) выделяют полужирным шрифтом (либо разрядкой, либо прописными буквами). Строки списка действующих лиц выключают в левый край (или начинают с небольшим отступом). Ниже списка действующих лиц – краткое описание места и времени действия, которое можно выделить курсивом.

1.4. Технические требования: шрифт «Times New Roman» не менее 14*. Межстрочный интервал 1,15*; формат файла: word, pdf.

1.5. Файл должен иметь Имя: **Название коллектива_наименование программы.**



2. Видеозапись выступления (случае изменения формата проведения)

2.1. Видеозапись выступления коллектива должна быть сделана в присутствии зрительской аудитории не менее 20 человек с вовлечением зрителей в игровое действие программы.

2.2. Каждый видео файл должен содержать один конкурсный номер.

2.3. Видеозапись должна обязательно содержать представление Участника (для индивидуального исполнителя – фамилия, имя; для коллектива – название коллектива). Представление может быть устным или оформлено текстовым титром в начале видео.

2.4. Съемка должна производиться в горизонтальной ориентации, без выключения и остановки видеокамеры, с начала и до конца исполнения композиции, монтаж не допускается. Видео, необходимо снимать на статическую камеру (камера должна быть установлена на устойчивой поверхности). Не допустимо: видео низкого качества, «дрожание» камеры, «наезды» для

укрупнения плана, «отъезды», остановка в работе видеокамеры во время записи выступления, видео, записанное против окна или в темном помещении.

2.5. Видеозапись выступления загружается на ресурс со сроком хранения не менее года (mail, yandex диск, google диск и пр.); рекомендуемое разрешение составляет 1280x720, соотношение сторон в пропорции 16:9; формат файла avi, mpg4, wmv. К заявке прикрепляется активная ссылка на просмотр видеозаписи выступления. В случае несоответствия видеозаписи вышеуказанным требованиям, данное выступление оцениваться не будет.

Система оценивания выступления участников Конкурса

Критерии оценки	Баллы
Оригинальность трактовки использованного материала	1-5
Сценарий (тема, творческий замысел, оригинальность идеи, композиционное построение, наличие в программе познавательных моментов)	1-5
Сценография (декорации, костюмы, безопасный игровой реквизит, свет, использование сценического пространства)	1-5
Исполнительское мастерство (умение владеть аудиторией, речь, движение, умение работать с реквизитом, эмоциональный настрой)	1-5
Игровые технологии (авторские игры, манки, приёмы подачи игры, разнообразие игровых форм).	1-5
Показатели оценивания: 1 балл – критерий проявлен незначительно; 2 балла – критерий проявлен в малой степени; 3 балла – критерий проявлен в средней степени; 4 балла – критерий проявлен в значительной степени; 5 баллов – критерий проявлен полностью.	
Премиальный балл /Критерии	Баллы
Видеоряд яркий, особо подчеркивает идею программы (использованы оригинальные решения)	0-1
Присутствуют нестандартные и выразительные элементы, оригинальный реквизит	0-1
Понижающий балл /Критерии	Баллы
Несоответствие материала исполнительским возможностям и возрастной группе исполнителей	0-1
Превышение временного лимита выступления более чем на 3 минуты	0-1
Показатели оценивания: 0 баллов – критерий не проявлен; 1 балл – критерий проявлен.	
максимально 27 баллов	

Результат

Гран-При: 25-27 баллов (в Конкурсе номинируется один коллектив)

I место: 24-27 баллов

II место: 22-23,9 баллов

III место: 20-21,9 баллов

Участник: 19,9 баллов и менее