



Педагогам: «Такие разные дома»

Автор: Петрова И.Т.
Должность: воспитатель



Шалаш

Описание. Шалаш - это временное жилище, простейшее убежище. Он защищает от непогоды и служит укрытием для путешественников, охотников, рыбаков. Его часто сооружают косари на покосах.

Шалаш широко использовали во все времена. Для его постройки не требовалось специальных инструментов и материалов. Такое жилище можно было быстро установить, легко разобрать, отремонтировать любыми доступными средствами. В наши дни чаще всего пользуются палатками.

Но и сегодня есть люди, жилищем которых является самый обыкновенный шалаш. Не так давно в одном из труднодоступных районов Амазонки (Южная Америка) перуанские учёные обнаружили неизвестное племя индейцев, живущих в непроходимых джунглях. Туземцы не строят каменных или деревянных домов: их вполне устраивают шалаши, покрытые пальмовыми листьями. Жаркий экваториальный климат позволяет индейцам не думать и об одежде: они ходят в набедренных повязках.

Из чего строится. Чтобы построить шалаш, следует найти ровную площадку. Хорошо, если вокруг будут расти деревья, потому что они смогут защитить строение от ветра. Затем надо сделать каркас. Обычно для этого используют жерди, палки и ветки, воткнутые в землю или прислонённые к дереву. Сверху каркас покрывают ветками хвойных деревьев, а потом укладывают траву, опавшую листву, сено или солому. Используют также современные материалы: полиэтиленовую плёнку, брезент или плотную ткань. Внутри пол утепляют сухим мхом, травой или лапником.

Исторические факты. В глубокой древности люди жили в дикой природе. Для укрытия от непогоды и для ночёвок они использовали различные природные образования: пещеры, овраги, углубления в земле. Спустя некоторое время человек изобрёл топор. Скорей всего, в этот же период появилось первое человеческое жильё - шалаш, ведь для его постройки требовались специально заготовленные деревянные жерди. Сначала шалаши покрывали корой деревьев, потом для этого стали использовать шкуры животных - так появились вигвамы, типи, чумы, юрты, яранги.

Это интересно. В наше время существуют детские летние лагеря, где ребята живут в палатках. Самое интересное в этих лагерях то, что жить приходится на природе: в лесу, рядом с небольшой речкой или озером.

По утрам дети бегут умываться не в ванную комнату, а на берег реки. Кровати никто не заправляет: все просто сворачивают свои спальники. Нет тесных комнат - вокруг простор и чистый воздух.

Ребята постарше рубят дрова, девочки готовят пищу на костре, младшие раскладывают её по тарелкам. Те, кто ходил в походы, хорошо знают, что макароны с тушёнкой, съеденные на привале, во много раз вкуснее, чем изысканный обед в городе. Любая еда на свежем воздухе кажется просто объедением.

По вечерам дети любят сидеть у костра. А если в отряде есть гитара, то все с удовольствием поют весёлые походные песни. Жить в лагере, научиться строить шалаш и разводить костёр, ловить в реке рыбу и варить уху - разве это не здорово?! Для детей такой отдых становится самым настоящим приключением. Обычно к концу смены никто не хочет возвращаться в город.



Типи

Описание. «Типи» - жилище североамериканских индейцев - это коническая палатка, сделанная из жердей, обтянутых шкурами бизонов или оленей. Она представляет собой удобную и тщательно продуманную конструкцию: в ней помещается более 10 человек, её легко можно транспортировать. Индейцы охотились на диких быков - бизонов, которые переходили с места на место в поисках травы. Людям тоже приходилось кочевать. Поэтому жилище индейцев собиралось и разбиралось без особых усилий.

Из чего строится. Устройство типи было простым: вокруг очага на землю устанавливались деревянные шесты. Сверху они соединялись, и получался конус. Поверх него индейцы укладывали шкуры бизонов. Земляной пол тоже застилали шкурами. Вверху оставляли отверстие для выхода дыма. Нам больше знакомо слово «вигвам». Вигвам тоже делался из жердей, но покрывался древесной корой. Так что типи - это более тёплое и благоустроенное жильё.

Мы никогда уже не узнаем, кто первым придумал удобную и надёжную конструкцию типи. На языке индейцев племени Дакота слово «ти-пи» означает «пространство для жизни». В этом жилище можно было развести огонь, и дым выходил по спирали, ничуть не мешая тем, кто находился внутри. Огонь - главное в кочевой жизни, потому что, благодаря ему у людей есть горячая пища, сухая одежда, спокойный сон. В типи ходили в полный рост, не сгибаясь, а это значит, что жители чувствовали себя комфортно. В сложенном состоянии такое жилище весило немного, и его удобно было переносить.

Исторические факты. До того, как Колумб открыл Америку, исконные обитатели материка жили изолированно и почти не имели контактов с другими народами. Они не знали благ цивилизации, но находились в гармонии с природой и были вполне счастливы.

Первые испанские мореплаватели, прибыв на земли аборигенов, не были воинственно настроены. Долгие годы они существовали бок о бок с местными народами, перенимая опыт друг у друга.

Несмотря на то, что американские индейцы (около 400 племён), с точки зрения европейцев, отставали в развитии (не имели письменности, вместо плуга использовали мотыги и т. п.), у них многому можно было научиться.

Именно аборигены «открыли» Европе некоторые неизвестные до того времени сельскохозяйственные культуры: картошку, помидоры, кукурузу, тыкву. Каное (вид лодки) и мокасины (лёгкую кожаную обувь) тоже придумали индейцы.

Европейцы, со своей стороны, показали им более простые и надёжные способы производства металлов. Они научили местных жителей выращивать пшеницу, овёс, капусту и морковь, делать глиняную посуду на гончарном круге и пользоваться колесом.

Но потом началась колонизация (насиленный захват) индейских земель, и Америка на многие годы погрузилась в кровопролитные войны.

Это интересно. В конце XV века на берега Северной Америки (штат Массачусетс) ступила нога первого английского колониста. Тяжело начинали новую жизнь выходцы из Старого света. Еда быстро закончилась, вода тоже. Дружелюбные индейцы кормили колонистов, учили их выращивать местные сельскохозяйственные культуры - это помогло европейцам выжить.

Через год белые люди получили хороший урожай на скудных каменистых почвах, позвали индейцев и устроили большой праздник. С тех пор этот день именуется в Америке Днём Благодарения и отмечается ежегодно.



Юрта

Описание. Юрта - это переносное жилище народов, населяющих Среднюю Азию. Чаще всего они занимались разведением скота: лошадей, овец, баранов. Вслед за животными, ищущими корм, скотоводам приходилось часто передвигаться с места на место, поэтому их жилища легко разбирались и собирались. Юрта средних размеров помещалась на одном верблюде.

Различают монгольскую и тюркскую юрты. В монгольских жили монголы, буряты, калмыки. В тюркских - казахи, киргизы, туркмены. Эти юрты очень похожи друг на друга и различаются лишь конструкцией дымового круга (тундука): у тюрков он в виде шапочки, у монголов - плоский.

Из чего строится. Юрта всегда делается из природных материалов: шерсти, дерева, кожи. Её округлые стенки состоят из нескольких деревянных решёток (кереге), связанных вместе кожаными ремнями. Свод юрты делали из длинных изогнутых жердей (стрел). Нижние концы привязывали к решёткам, а верхние, заостренные, соединяли - так получалась крыша. Деревянный круг, который располагался на самом верху, служил отверстием для дыма и света. Во время дождя или снега его прикрывали кошмой. Поверх решёток и жердей накидывали войлок. Куском войлока прикрывали и двери.

Центральное место в юрте занимал очаг. Конструкция жилища была такова, что огонь согревал помещение равномерно, а дым уходил в дымовое отверстие, никому при этом не мешая. Пол застилали кошмой. За очагом у стенки делали «горку»: складывали сундуки с одеждой, постельными принадлежностями и другими предметами обихода. Сверху всё это прикрывали красивым покрывалом или войлочным ковром с орнаментом.

Исторические факты. Монголы, в отличие от других народов, не называют свои жилища юртами. У них есть понятие «гэр», что в переводе с монгольского означает «дом». Археологические находки показали, что монгольские жилища появились 900 лет назад, в XII веке. Но существуют наскальные рисунки и другие свидетельства, которые говорят о том, что

подобные сооружения использовались в степях гораздо раньше, приблизительно 2500 лет назад.

Во всём мире знают древнего полководца Чингисхана, который основал Монгольскую империю и объединил разрозненные племена. Он захватил огромную территорию - от Китая до Восточной Европы. Монгольские воины передвигались на лошадях, а ночи проводили в гэрах, которые в собранном виде легко транспортировались. Да и самого великого хана везли 22 быка по бескрайним степям в просторном шатре, установленном на повозку.

Это интересно. С юртой связано много обычаев, которые жители Средней Азии чтят и поныне. Например, к жилищу запрещалось слишком близко подъезжать на коне. Всадник должен был спешиться поодаль и подойти с правой стороны - так он выказывал уважение хозяевам. Нельзя было ступать на порог - это мог сделать только гонец, который принёс очень плохую весть. Все остальные перешагивали высокий порог и наклоняли при этом голову, чтобы не стукнуться о низкую притолоку. Покинуть юрту, не попробовав угощения хозяев, считалось оскорблением.

Старшего члена семьи или важного гостя усаживали на тор - это было самым почётным местом в юрте, там могли сидеть только высокоуважаемые люди. Хотя любого гостя, входящего в жилище, хозяин приветствовал словами: «Проходите на тор!» - все знали, где они должны сидеть. Недаром у казахов есть пословица: «Войдя в юрту, не стремись к тору».



Иглу

Описание. Иглу - одно из самых необычных жилищ на свете - построено из снега, и в нём нет окон. Но в доме и без них светло: снег хорошо пропускает солнечные лучи. Делают такие удивительные дома эскимосы. Это самый восточный народ нашей страны, живут они на Чукотском полуострове. Подобные снежные дома есть и у американских эскимосов, живущих на Аляске, а также у северных народов Канады и Гренландии. Северо-американские индейцы называют эти сооружения куинзи. Они выглядят как пещеры, вырытые в глубоком снегу.

Из чего строится. Иглу имеет вид купола. Такая форма придаёт строению высокую прочность. К тому же круглое жилище легче обогреть, тепло из него уходит медленнее. Купол делали диаметром 3-4 м. и высотой 2 м. Сначала из снега вырезали кирпичи. Их укладывали таким образом, чтобы получился свод. Прочность дому придавал не снег (он слишком мягкий), а правильная сферическая форма строения. Вход в иглу всегда делали ниже уровня пола - для лучшей вентиляции. При этом тёплый воздух не выходил из помещения. Свет в иглу проникал сквозь снег, но иногда делали небольшие окна из ледяных пластин. На Чукотке встречались целые деревни из таких домов. Для удобства передвижения и сохранения тепла иглу соединялись между собой переходами.

Внутри жилище обычно застилали оленьими шкурами, стены утепляли мехом. Для обогрева использовали тюлений жир. Конечно, от тепла снег внутри слегка подтаивал, но температура в помещении всегда оставалась неизменной. Снежные стены обладают ещё одним свойством - они впитывают лишнюю влагу, поэтому в таком доме было не только тепло, но и сухо.

Если во время путешествия или на охоте нужно было построить временное укрытие, эскимосы поступали очень просто. Сначала лопатами сгребали снег в большую кучу, потом перпендикулярно земле втыкали в сугроб несколько больших крепких веток. Чтобы снег слежался, требовалось выждать 1-2 часа. Потом снизу понемногу выгребали снег,

чтобы получилось подобие пещеры. В таком убежище можно было неплохо переночевать.

Исторические факты. Северные народы, веками живущие в суровых климатических условиях, смогли к ним хорошо приспособиться. Они использовали несколько видов жилищ. Например, летом люди жили в своеобразных палатках, сделанных из оленьих шкур. Чтобы внутрь не проникал холодный воздух, низ палатки укрепляли: складывали на края шкур тяжёлые камни или ветки.

Зимой некоторые народности жили в полуземлянках, сложенных из камня и покрытых шкурами и землёй. В плоской крыше обязательно оставляли отверстие для выхода дыма, а вход в жилище располагали ниже уровня земли. Иглу использовали во время долгих зимних путешествий в качестве временного, походного жилища.

Это интересно. Идея построить целую деревню снежных домиков и размещать там туристов пришла в голову одному швейцарскому бизнесмену почти 10 лет назад. Сегодня отели «Иглу Дорф» (нем. Dorf - «деревня») существуют уже в нескольких странах. Туристы со всего света приезжают туда, чтобы узнать, можно ли жить в домах из снега.



Чум и яранга

Как выглядит. Чум и яранга - жилища северных народов. В чумах живут ненцы, ханты и манси. В ярангах - чукчи. Жители севера кочуют вместе с северными оленями. Поэтому их жилища легко разбираются и собираются.

Из чего строится. Чум строят в виде конического шалаша. Вначале устанавливают жерди, их может быть несколько десятков. На них укладывают укрывной материал: летом - брезент или парусину, зимой - тёплые оленьи шкуры. Вместо двери - матерчатый или меховой полог. В холодную погоду нижний край шкур закрепляют слоем снега. Высота такого сооружения обычно составляет 3-4 м, диаметр основания - 3-5 м.

В чуме довольно просторно. В центре располагается очаг, по обе стороны от которого спят люди. Чтобы не замёрзнуть пол устилают хвойными ветками, сухой травой или берестой. Сверху кладут меховые шкуры.

Яранга, в отличие от чума, имеет большую площадь (до 5 м в высоту и до 8 м в диаметре). Собрать такой дом сложнее: у него больше деталей и соединительных узлов. Это тоже шатёр, но в виде усечённого конуса. Сначала устанавливают каркас (обычно для этого используют длинные деревянные шесты), потом накрывают его меховыми шкурами.

Чтобы спать было тепло, в яранге обустраивают отдельную комнату. Небольшое помещение завешивают шкурами со всех сторон и даже сверху. Называется оно иоронгой. Такую комнату дополнительно отапливают при помощи жировых ламп.

Исторические факты. Историки считают, что жилище, подобное чуму или яранге, было одним из первых сооружений, искусственно созданных человеком для защиты от холода, ветра и дождя. До этого древние племена жили в пещерах. В дальнейшем они научились строить примитивные шалаша, используя для этого ветки деревьев, которые прислоняли к скале или толстому стволу.

Интересно, что у всех кочевых народов принципы построения походных жилищ одинаковы: все они использовали жерди, покрытые сверху шкурами, войлоком или корой деревьев. Внутри разводили огонь, дым от которого уходил в специальное отверстие.

Это интересно. В давние времена чукчи считались суровыми и грозными воинами. Есть письменные свидетельства, рассказывающие, что

отряд корякских воинов не решился напасть на чукчей, хоть и превосходил их по численности больше чем в 2 раза.

Это были отважные, стойкие и хорошо подготовленные бойцы. К боли и голоду они относились спокойно, смерть презирали. Воин, побеждённый в поединке, никогда не просил пощады. Любые лишения и невзгоды чукчи встречали невозмутимо.

Даже маленький чукча всегда был готов к нападению. Он умел чувствовать, откуда идёт опасность, и вовремя уклонялся от неё. Воспитывать такие боевые качества начинали буквально с пелёнок, при этом старшее поколение обращалось с детьми очень строго. Например, незаметно подкравшись к ребёнку, его сильно ударяли палкой. Если мальчик обладал хорошей реакцией, то он успевал отскочить. Такие тренировки продолжались годами. Самой распространённой игрушкой чукотских мальчишек был лук, а любимым занятием считалась стрельба в прут, воткнутый в землю, с целью расщепить его. В результате у маленьких воинов вырабатывалась уникальная способность уклоняться от ударов.



Русский деревянный дом (изба)

Описание. Русский крестьянский дом иначе называется избой. Это одноэтажное жилище, сделанное из брёвен. В наше время избу чаще всего можно увидеть в сельской местности.

Не везде дома строили из дерева. В степных районах (на Украине), где лесов мало, жилища (мазанки или хаты) делали из глины.

Из чего строится. Называть такой дом избой не совсем правильно. На самом деле традиционная изба - это только одна комната в доме. Но зато самая главная - та, в которой стояла русская печь. Изба была и кухней, и столовой, и гостиной, а иногда и спальней. Существовали и другие помещения: сени (прихожая), горница (жилая комната), поветь (хозяйственный двор под крышей). Да и самих изб в доме могло быть несколько. На Русском Севере - в Вологодской и Архангельской губерниях - в старину строились огромные дома, где под одной крышей жили по несколько крестьянских семей. И у каждой была своя изба с печкой.

На Руси крестьянские дома строили из дерева. Деревянными делали не только стены, но и крышу, скаты которой покрывали рядом тонких досок (тёсом). Русские крестьяне всегда украшали свои дома искусно вырезанными из дерева деталями. Резными были ставни, наличники на окнах, карнизы и т. д.

Исторические факты. Самые первые жилища представляли собой полуземлянки, на треть уходящие в землю. Сначала выкапывали углубление, над ним из толстых брёвен достраивали стены. В центре помещения располагали каменный очаг. Ни трубы, ни окон не было. Такая изба называлась курной и топилась по-чёрному, то есть печной дым шёл в помещение. Вместо двери делали проход, который прикрывался плотным пологом. Пол был земляной. Его поливали водой и подметали. Со временем он становился гладким и твёрдым. В тёмное время суток комнату освещали лучиной. Чтобы понапрасну не жечь огня, люди ложились спать с наступлением темноты, но и вставали очень рано - с солнцем.

Время шло, и изба совершенствовалась. Сначала в бревенчатых стенах стали делать оконца для выхода дыма, потом придумали печь и трубу. Печь использовали не только для обогрева и приготовления пищи. На ней спали и лечились, сушили промокшую одежду, а также зерно, лук, чеснок. В холода рядом с печью держали детёнышей животных. В печи даже мылись и парились, считая, что печной пар полезнее, чем воздух бани.

Это интересно. В древности центром, вокруг которого шла вся человеческая жизнь, был огонь. Он согревал, на нём готовили пищу. Поэтому в старых избах главенствующее место занимала печь. По народным поверьям, за печкой жил домовый. Если хозяева ему нравились, дух дома помогал им, следил за порядком, заботился о скотине. Тех, кто домовому не нравился, он всячески беспокоил, будил по ночам, пугал скотину. Домового старались всячески задобрить: ставили в запечье плошку с молоком, клали горбушку хлеба. Если семья въезжала в новый дом, то обязательно звала с собой домашнего духа. Для этого в горшок собирали тлеющие угли и приглашали домового с собой «на житьё, на бытьё, на богатство». Горшок накрывали скатертью и несли в новый дом. Там скатерть стряхивали во всех углах, а угли высыпали в печь.



Замок

Описание. Замок - это жилище феодала, богатого землевладельца. Правда, обычно он больше напоминал не дом, а военную крепость. Во-первых, в древности замки возводились в труднодоступных местах, например, на островах, на высоких холмах, в горах. Во-вторых, чаще всего их окружал глубокий ров, заполненный водой. В-третьих, в замке обязательно находились воины, способные отразить нападение врагов. Больше всего замки были распространены в Западной Европе в эпоху Средневековья (IX-XIV века), во времена непрерывных междоусобных войн.

Крестьяне, жившие на землях, расположенных рядом с замком, считались подданными феодала - его вассалами. Они обеспечивали своего господина и его семью всем необходимым, а он обязан был защитить их в случае войны или нападения разбойников. За крепостными стенами замка в момент опасности укрывались не только вассалы, но и их скот, который подданные забирали с собой, чтобы он не достался захватчикам.

Из чего строится. Замок строили из камня, кроме того, он был обнесён каменной стеной. По углам стен размещались башни. В башнях делали амбразуры - окошки, из которых стреляли лучники. Верхний край стен был зубчатым. За зубцами прятались от неприятельских стрел защитники замка.

Через глубокий ров, окружающий укрепление, перебрасывали подъёмный мост, который поднимали на ночь.

Традиционно внутренняя территория замка была разделена стеной на 2 части. По одну сторону располагался дом самого феодала, а по другую — жилища вассалов. Эта внутренняя стена имела очень важное значение: нередко слуги объединялись с захватчиками против своего же феодала, если он обращался с ними жестоко и несправедливо. Тогда хозяину замка приходилось обороняться от «своих» и от «чужих». Жилые покои феодала располагались в высокой башне (она называлась донжоном).

Исторические факты. Самые первые замки появились в Европе в IX веке, в то время их строили из дерева. Для возведения башни обычно выбирали высокий холм, вокруг которого располагали жилые постройки. И дома, и холм были обнесены деревянными стенами, окружёнными глубокими рвами. Каменные замки появились лишь в XI веке.

Древние русские укрепления выглядели иначе: ограждалось не только жилище знатного человека, но и весь город. В каждом городе был кремль (комплекс оборонительных, жилых и культовых сооружений), в центре которого находился храм. Кремль обносили высокими стенами, за которыми в случае войны укрывались жители города.



Дворец

Описание. Дворцом называют монументальные здания, где в старину жили короли, их семьи, слуги, а также многочисленные придворные. Всё королевское окружение называлось королевским двором. То есть двор - это не место, а люди, которые служили королю и его семье: пажи и фрейлины, охотники и лесничие, врачи и повара, министры и генералы. Они много времени проводили во дворце, который являлся их рабочим местом. От слова «двор» и произошло название «дворец».

Дворцы - это красивые, богато украшенные строения, которые занимали огромные территории. Их окружали пышные сады, цветники, оранжереи и пруды. Во дворцах решались государственные дела и устраивались пышные торжества и приёмы.

Со временем дворцами стали называть не только королевские резиденции, но и общественные здания, в которых происходят различные торжества. Поэтому сегодня есть дворцы молодёжи, спорта, бракосочетаний.

Из чего строится. Разные народы делали свои жилища из тех материалов, которые были им доступны. В зависимости от места и времени дворцы возводили из камня или дерева, глины или кирпича. Если где-то на океанском острове племя строило свои дома из бамбука, а крыши выкладывала из травы, то вождь этого племени тоже жил в бамбуковом дворце.

Японский император являлся хозяином дворца, который был сделан из тех же материалов, что и хижина бедняка: дощатый пол с циновками из соломы (татами), стены из подвижных деревянных решёток, обтянутых бумагой для пропускания света, высокая островерхая крыша с загнутыми вверх краями. Конечно, императорский дом был больше по размеру, чем крестьянский, кроме того, его изысканно украшали. Вокруг дворца возводили прекрасный сад, где росли цветы и фруктовые деревья.

Исторические факты. Где и когда появился первый дворец, сказать сложно. Одним из древнейших в мире сооружений считается Кносский дворец на греческом острове Крит. Учёные выяснили, что его построили почти 4 тыс лет назад на месте ещё более древних поселений. С этим дворцом связана одна из самых известных историй в мире - легенда о Минотавре.

Это интересно. На острове Крит жило огромное чудовище Минотавр, получеловек- полу бык. Чтобы он не вырвался на свободу, во дворце для него построили огромный лабиринт, выйти из которого было невозможно. Ежегодно греки доставляли на съедение этому чудовищу самых красивых юношей и девушек.

В Афинах тогда правил царь по имени Эгей. Его сын Тесей был смелым и отважным человеком: он мечтал избавить греков от страшной дани и победить Минотавра. Когда пришла пора отправлять на Крит молодых людей, сын Эгея заменил собой одного из юношей. На острове прекрасного Тесея полюбила Ариадна, дочь местного царя. Она решила спасти возлюбленного и научила его выбираться из лабиринта при помощи клубка прочной нити. Долго пришлось герою сражаться с Минотавром, но он сумел одолеть ужасное чудовище. Благодаря нити Ариадны Тесей выбрался из лабиринта и вернулся домой победителем. Ариадна стала его женой.



Коттедж

Описание. Коттедж - это одно - или двухэтажный дом с приусадебным участком и надворными постройками. Он предназначен для временного или постоянного проживания одной семьи. Обычно коттеджи возводятся за городом, но встречаются и в городской черте.

В России уже давно существуют так называемые коттеджные посёлки, которые являются непременным атрибутом любого мегаполиса (города с количеством жителей свыше одного миллиона человек). Люди всё чаще хотят жить подальше от городской суеты, чтобы больше времени проводить на свежем воздухе.

Из чего строится. Коттеджи строятся из кирпича, дерева, а также из современных материалов, например, из пенобетона. Они бывают одноэтажными, но могут иметь и несколько этажей. Крыши обычно делают скатные, чтобы дождевая вода и снег не скапливались на них. Часто прямо под скатами на крыше устраивают дополнительную жилую комнату, используя для этого чердачное помещение.

К современным коттеджам обязательно подведены все коммуникации: водопровод, электричество, отопление, интернет и телефон. Обычно в таком доме есть камин - место, в котором разводят огонь. В прежние времена он был нужен для обогрева, но в современных коттеджах используется другой вид отопления, поэтому теперь камин служит для создания уюта.

На приусадебном участке находятся подсобные помещения: гараж, хозяйственные кладовые, баня. Вокруг коттеджа располагается небольшой сад с фруктовыми деревьями, ягодными и декоративными кустарниками, цветниками и лужайками.

Исторические факты. В английском языке слово «коттедж» когда-то обозначало «дом с амбаром и приусадебным участком». Такие постройки появились в XVI-XVII веках, в период расцвета колониального господства Англии.

Традиционный английский коттедж - это одно- или двухэтажное каменное, здание, окружённое небольшим ухоженным садом с лужайками, клумбами и аккуратными дорожками. Вдоль стен дома высажены вьющиеся растения. Наружные элементы здания (крыльцо, окна, двери) часто украшены всевозможными декоративными элементами. Обычно в таких домах всегда есть мансарда (жилое помещение, расположенное под самой крышей) с небольшим балконом.

Это интересно. Многие люди мечтают жить вдалеке от суеты и шума больших городов. Им нужна тишина, покой и свежий воздух. Создавая коттеджи, архитекторы из разных стран хотят сделать их не только удобными, но и неповторимыми.

Так, например, в штате Пенсильвания (США) существует дом в виде ... башмака. История этого дома началась полвека назад. Один известный бизнесмен, владевший обувными магазинами в разных городах штата, заказал знакомому архитектору проект будущего дома. Поскольку хозяин славился большим оригиналом, то попросил сделать дом в виде своего старого ботинка. Это здание существует и сегодня, посмотреть на него ежегодно приезжают множество туристов.

В наши дни стали весьма популярными дома на деревьях. По всему миру такие постройки уже не редкость: например, в Индии на высоте около 30 м размещён целый отель. Встречаются плавающие дома: они расположены на понтонах и могут дрейфовать по озеру или заливу, как настоящие суда.



Многоквартирный дом

Описание. Многоквартирный дом - это городское жилище. В большом городе земельный участок под застройку стоит дорого, поэтому для экономии места одну квартиру стали размещать над другой. Получились этажи, при этом пол для верхней квартиры является в то же время потолком для нижней.

Многоэтажный дом - очень сложное сооружение. Чтобы подниматься на верхние этажи, нужна лестница или лифт. В современных домах есть и лифты, и обычные лестницы (на случай пожара). Они называются незадымляемыми.

Такой дом включает в себя не только отдельные квартиры. Это ещё и лестницы, коридоры, лифты, подъезды, которыми пользуются все жильцы. Кроме лестничных площадок и лифта в многоэтажном доме есть подвалы и чердаки, а также система жизнеобеспечения дома: водопровод, канализация, электрические кабели, телефон, вентиляция. Входить туда могут только специальные рабочие.

Из чего строится. Многоквартирные дома часто строят из кирпича. Если в доме больше 5 этажей, такое здание считается высотным. Для его строительства используют железобетон. Это строительный материал, который состоит из бетонной смеси (цемента, перемешанного с водой, песком и мелкими камнями) и металлической арматуры. Арматура - это стальные стержни, соединённые электросваркой. Они образуют каркас будущего дома. Поверх арматуры заливается жидкая бетонная смесь. Она застывает и становится крепкой, как камень. Бетон делает высотный дом прочным, а стальной каркас - упругим и гибким, способным выдержать большие нагрузки.

Исторические факты. Многоквартирное жильё начали строить более 2 тысяч лет назад в Древнем Риме. В Средневековой Европе, где постоянно шли междоусобные войны, такие дома строили за крепостными стенами, чтобы как можно больше людей могли жить в безопасности. До нашего времени такие постройки не сохранились. Активное строительство многоквартирных домов началось в начале XX века, в эпоху индустриализации.

Это интересно. В Йемене (стране на Аравийском полуострове) находится Шибам, самый древний многоэтажный город на Земле (ему около 2 тысяч лет). Город был построен в пустыне, на пересечении важных караванных путей.

Когда-то на этом месте располагался огромный оазис, который со временем сильно уменьшился в размерах. Вокруг зелёной долины издавна селились люди. С годами для экономии места дома стали расти вверх: одну квартиру размещали над другой. Чем больше была семья, тем выше дом.

Многоэтажки Шибамы построены из кирпичей, которые делали из глины, смешанной с соломой. Осадков в этом регионе выпадает очень мало, поэтому и стоят такие дома веками. Многоэтажные здания суживаются кверху - это происходит потому, что нижние этажи сложены из более широких кирпичей, чем верхние.

По периметру город окружён высоким кирпичным забором. Сами дома расположены так близко друг к другу, что образуют почти неприступную стену. В прежние времена это служило защитой от набегов вражеских племён. Внутри самого города есть не только узкие улочки, но и небольшие площади, на которых любят сидеть старики и играть дети. В городе живут до сих пор, сюда очень часто приезжают туристы. Именно они прозвали Шибам Йеменским Манхэттеном (Манхэттен - район в Нью-Йорке, застроенный небоскрёбами). Архитектура Шибамы настолько уникальна,

что в 1982 году город был включён в программу Всемирного наследия ЮНЕСКО.

Источники:

- Интернет – ресурсы;
- Вохринцева С. Виды домов;
- Нефедова К. Дом. Какой он? Пособие для воспитателей, гувернеров, родителей.- М.: Гном и Д., 2005.- 69с.
- Современный толковый словарь русского языка.- СПб.: Норинт, 2001.