

Департамент образования Администрации города Екатеринбурга
Управление образования Ленинского района
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение - детский сад № 50

620144, Российская Федерация, г. Екатеринбург, ул. 8 Марта, 144 А Тел. (343) 257 32 16
mdou50@eduekb.ru

Принято
Педагогическим советом
протокол № 2 от 19.12.2023

**Краткосрочные образовательные практики с применением игр,
основанных на методе глобального чтения**

разработчик: учитель – логопед Жевлакова Е.А.

Екатеринбург, 2023

Содержание:

Аннотация.....	3
1. Пояснительная записка.....	
1.1. Пояснительная записка к краткосрочным образовательным практикам (КОП) «Играю –читаю – Развиваюсь».....	5
1.2. Пояснительная записка к краткосрочным образовательным практикам (КОП) ««Играю –читаю – Общаюсь»».....	6
2. Основная часть	
2.1. Краткосрочная образовательная практика «Играю –читаю – Развиваюсь»...	8
2.1.1. Аннотация.....	8
2.1.2. Цель	8
2.1.3. Задачи.....	8
2.1.4. Предполагаемые результаты.....	8
2.1.5. Тематический план.....	9
2.1.6. Конспекты занятий.....	18
2.2. Краткосрочная образовательная практика «Играю –читаю – Общаюсь»	
2.2.1. Аннотация.....	23
2.2.2. Цель	23
2.2.3. Задачи.....	23
2.2.4. Предполагаемые результаты.....	23
2.2.5. Тематический план.....	24
2.2.6. Конспекты занятий.....	29
3. Заключение.....	31
4. Список литературы.....	33

Аннотация

Краткосрочные образовательные практики – это инструмент, позволяющий решить конкретную педагогическую, коррекционную, обучающую задачу за короткий период времени, погрузиться в узкую проблематику и получить результат, сделать маленький шаг к повышению качества жизни ребенка с ОВЗ.

Развитие речи и коммуникативных способностей у ребенка с ОВЗ – это процесс, связанный с многократным повторением материала. Игровые формы занятий с привлечением яркого и интересного материала позволяют сделать образовательный процесс увлекательным и разнообразным, повысить мотивацию детей к образовательной и коммуникативной деятельности. Метод глобального чтения – прекрасный инструмент развития мышления, речи и коммуникации детей с ОВЗ. Для того, чтобы коррекционная работа была эффективной, от семьи требуется ежедневное участие в образовательном процессе. КОП «Играю – Читаю – Развиваюсь» призвана помочь родителям научиться организовывать дома со своим ребенком занятия по закреплению и развитию навыка глобального чтения, а также развитию речи и психических функций ребенка. Педагоги познакомят родителей с разнообразными играми, основанными на методе глобального чтения, которые каждая семья сможет использовать для совместных занятий дома со своим ребенком. КОП «Фетровые рифмы» позволяет уточнить и закрепить близкие детям лексические темы, формировать речевую функцию, опираясь на навык глобального чтения, что, в свою очередь способствует развитию всех сторон личности ребенка. Кроме того, на групповых занятиях дети научатся пользоваться подписанными изображениями и пиктограммами для коммуникации, взаимодействовать в игре.

1. Пояснительная записка

Детям с ОВЗ требуется непрерывная коррекционно-развивающая работа. Традиционно, она строится в рамках адаптированных образовательных программ для детей с ОВЗ. Но всегда присутствует стремление педагогов к тому, чтобы разнообразить систематизированный рутинный образовательный процесс, растянутый часто на годы, различными интересными формами работы, которые позволят повысить интерес детей к деятельности, не изменяя общий вектор программы.

Одним из ключевых моментов ФГОС в настоящее время является важность взаимодействия всех участников образовательного процесса: педагогов, воспитанников и их семей. В то же время принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к участию в образовательном процессе является одним из главных в коррекционной педагогике. Он связан с тем, что знания и навыки речевой деятельности, которые ребенок получает на занятии, должны ежедневно закрепляться дома, а также включаться в ежедневные рутины ребенка, трансформируясь в коммуникативные компетенции. Эту задачу может решить только семья.

Для результативной совместной деятельности необходимым условием является применение инновационных подходов к организации коррекционно-образовательного процесса. Одним из таких подходов является разработка и реализация краткосрочных образовательных практик (КОП). Данная форма деятельности рассматривается как практико-ориентированная образовательная деятельность, выбираемая участниками образовательных отношений, в соответствии с их интересами и образовательными потребностями, позволяющая получить (увидеть) конкретный результат.

В нормативных документах отмечается, что «Краткосрочные образовательные практики – непродолжительный по времени курс совместной образовательной деятельности педагога и детей, направленный на решение задач образовательной программы и имеющей своим результатом продукт деятельности или навык ребенка, выбранный на определенный отрезок времени ребенком и (или) его семьей».

КОПы призваны создавать условия для:

- формирования способности и готовности к осознанному выбору образовательной деятельности;
- удовлетворения познавательных интересов и действий дошкольников;
- освоения дошкольниками способов деятельности, необходимых в дальнейшем образовании;
- повышения мотивации приобщения к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- активизации роли семьи в воспитательно-образовательном процессе ДОУ.

С целью создания условий для речевого и коммуникативного развития детей 3-4 лет с ОВЗ разработаны краткосрочные образовательные практики с применением игр серий «ЗакладКа» и «Фетровые рифмы», основанных на методике глобального чтения. Эти циклы занятий позволяют в течение короткого времени (например, в летний период) продолжать систематическую работу, которая велась в течение учебного года со всеми детьми в рамках их адаптированных образовательных программ, а также решить ряд актуальных узких задач.

При реализации краткосрочных образовательных практик осуществлялась опора на следующие методы и приемы:

1. Метод наглядной демонстрации, реализующийся через показ способов действий, показ образца.
2. Речевая деятельность педагога, представленный в форме чтения стихов, рассказывания сказок, вопросов, побуждающих ребенка к деятельности.
3. Метод игры, воображаемой ситуации с игровыми персонажами, реализуемый через выполнение взрослыми и детьми игровых действий, создание игровых ситуаций.
4. Практические методы:
 - упражнение – многократное повторение ребенком умственных и практических действий;
 - моделирование – процесс создания моделей и их использование для формирования представлений о предмете, замещения реального предмета условным знаком.

Структурно каждое занятие в рамках КОП состоит из следующих частей:

1. Организационный момент. Это важный элемент занятия, настраивающий детей на начало деятельности. В работе с детьми с ОВЗ возможно, чтобы он был коротким и повторяющимся из занятия в занятие. В данных КОП в качестве такого организующего момента был выбран звонок колокольчика и короткое стихотворение: «Колокольчик звенит! «Пора играть!» - говорит.
2. Целеполагание и мотивация. Данная часть занятия призвана привлечь внимание ребенка на тему занятия, привлечь ребенка к дидактическим материалам и вызвать у него желание с ними взаимодействовать. Этот момент должен быть достаточно ярким, впечатляющим и эмоционально окрашенным, но с учетом нервно-психических особенностей ребенка с ОВЗ. Важно помнить, что у детей дошкольного возраста ведущая деятельность – игра. Поэтому на этапе мотивации возбудить в ребенке желание взаимодействовать с педагогом может только игровой сюжет, и интересные ребенку герои.
3. Развитие пассивного и активного словарного запаса, грамматического строя речи, коммуникативных навыков формирование начал навыка глобального чтения у ребенка в процессе игр с пособиями серии «ЗакладКа» и «Фетровые рифмы». Это основной, самый объемный блок занятия, включающий несколько игр для решения различных речевых и коммуникативных задач.
4. Динамическая пауза. Это важная часть занятия, во время которой удовлетворяется естественная потребность каждого ребенка в движении. Во время динамической паузы происходит переключение на другой вид деятельности, релаксация, снятие

накопившегося напряжения. Динамическая пауза должна соответствовать общей теме занятия. В работе с детьми с ОВЗ при организации динамической паузы необходимо учитывать особенности двигательной и психической сфер ребенка. Динамическая пауза может быть включена в любой момент занятия, когда детям требуется отдых и переключение. Она может быть представлена как подвижная игра, танцевальная пауза, игра со спортивным оборудованием и т.д.

5. Развитие пространственного мышления в конструктивных играх с применением элементов игр серии «Закладка». Данный структурный элемент включается в КОП «Играю – Читаю – Развиваюсь», поскольку игры данной серии содержат деревянные детали, которые могут быть использованы как строительный материал. Что позволяет включить в занятие интересную для детей деятельность, в рамках которой возможно взаимодействие ребенка с написанным словом. Выбор построек для конструирования должен осуществляться с учетом возможностей детей и предлагаться от простых элементов («Дорожка», «Заборчик») к более сложным (выкладывание контурного изображения).
6. Подведение итога занятия. Это необходимый структурный элемент занятия, который позволяет ребенку понять, что деятельность завершена. Он может быть, так же, как и оргмомент в начале занятия быть повторяющимся ритуалом. Например, звонок колокольчика со словами: «Колокольчик звенит! Отдыхать нам велит.» Но, прежде чем произойдет завершающий ритуал, педагог должен еще раз проговорить детям, что они делали, кому помогли и т.д.

Параллельно с играми, способствующими развитию импрессивной и активизации экспрессивной речи, в занятия включена работа по формированию навыка глобального чтения. Во всех вариантах игр взрослые опосредованно, в игре, учили ребенка поэтапно и последовательно:

- рассматривать нарисованное (фотографическое, а потом пиктографическое) изображение предмета,
- соотносить изображения с реальными предметами,
- соотносить идентичные изображения,
- обращать внимание на подписи к предметным изображениям, четко прочитывая слово и указывая на него сначала своим пальцем, затем пальцем ребенка (рука в руке), постепенно добиваясь самостоятельного указания ребенком на слово,
- соотносить слово и изображение, давая ребенку представление о том, как соотносится написанное слово и графический образ предмета.

1.1. Краткосрочная образовательная практика «Играю – Читаю – Развиваюсь»

Практика создана с целью оказания помощи родителям в самостоятельной организации развивающих домашних занятий с помощью игр, основанных на методике глобального чтения.

Актуальность ее формы и содержания продиктована тем, что на занятиях с педагогом дети получают определенный объем знаний, умений и навыков в области речевого развития. Но результативность коррекционного процесса зависит от его систематичности и непрерывности. Ребенок находится в стенах Центра развития и на занятиях со специалистами ограниченное время. За пределами образовательного учреждения также требуется закрепление полученных навыков и обучение ребенка применению их в обычной жизни. Эта задача полностью ложится на плечи семьи. Поэтому педагоги должны дать родителям навыки организации такой работы за пределами Центра развития.

Реализация цели осуществляется через решение задач КОП:

1. Познакомить родителей с отличительными особенностями метода глобального чтения как средства речевого развития, а также с играми серии «ЗаклАДКа» и их коррекционно-развивающим содержанием.
2. Обучить родителей методам организации домашних занятий по освоению глобального чтения их ребенком.
3. Сформировать у детей начальные навыки освоения глобального чтения (внимание к слову как графическому образу, соотнесение изображения с написанным словом-названием предмета).
4. Способствовать развитию у детей памяти, внимания, мышления, речи, коммуникативных навыков.

Количество занятий: 11.

Периодичность: 2-3 раза в неделю.

Форма: интегрированные занятия.

Продолжительность: от 15 до 30 минут в зависимости от возможностей ребенка.

Перечень занятий/мероприятий КОП:

1. Занятие «Мир вокруг» (игры с Лото-Глобал)
2. Занятие «Продукты»
3. Занятие «Фрукты»
4. Занятие «Разноцветный мир»
5. Занятие «Фигуры»
6. Занятие «В гостях у сказки. Курочка Ряба.»
7. Занятие «В гостях у сказки. Репка.»
8. Занятие «В гостях у сказки. Колобок.»
9. Занятие «В гостях у сказки. Теремок.»
10. Занятие «В гостях у сказки. Заюшкина избушка.»
11. Занятие «В гостях у сказки. Гуси-Лебеди.»

В ходе каждого занятия педагог организует на примере игр серии «ЗаклАДКа» совместную деятельность с детьми и родителями. На каждом занятии в рамках одной темы ребенок под руководством педагога играет в дидактические и сюжетные игры.

Часть упражнений организуется непосредственно с играми, предложенными в наборах серии «ЗаклАДКа» (лото, домино, парочки (мемори) по традиционным правилам этих игр). Правила адаптированы для детей с учетом особенностей их психоречевого развития.

Большой блок заданий составляют игры, в которых элементы пособий серии «ЗаклАДКа» сочетаются с другими игрушками, дидактическими играми. Например, в играх «Помоги Мишке убраться в комнате» ребенок должен разложить по местам одежду, продукты, посуду. В качестве предметов-заместителей в этой игровой ситуации детям предлагаются детали «Лото-Глобал». Элементы набора для игры в мемори «Продукты» становятся списком покупок, сверяясь с которым ребенок должен сложить продукты в корзинку.

Кроме того, детали игр используются для обучения детей действиям в ситуации выбора. Ребенку предлагается обозначить свой выбор с помощью изображения с подписью, указав на него или принеся его взрослому, для ответов на вопросы. Например, взрослый спрашивает ребенка: «Во что будем играть?» - и предлагает выбрать из 2-3 деталей лото игрушку, которая сейчас интересна ребенку. Или: «Чем мы угостим куклу?» Ребенок должен выбрать одно изображение из фишек-продуктов. А «угостить» куклу реальной конфетой или йогуртом. Так у ребенка формируется представление о том, что карточка с изображением предмета и подписью или пиктограмма – это не предмет, а его обозначение.

В процессе взаимодействия с ребенком во время занятий педагог проводит обучение родителей. Он подробно объясняет, для чего используется тот или иной прием, как лучше организовывать работу дома. С течением занятий педагог все больше предоставляет

ведущую роль во взаимодействии с ребенком родителю, а сам отходит на позицию руководителя, организатора деятельности.

Родитель является активным участником занятий. Это не сторонний слушатель и наблюдатель. Он выполняет рекомендации педагога, старается взаимодействовать с ребенком, осваивая приемы организации работы в домашних условиях.

Ребенок также рассматривается как субъект коррекционно-развивающего процесса. Он имеет доступную для него степень самостоятельности в выполнении заданий.

1.2. Краткосрочная образовательная практика «Играю – Читаю – Общаюсь»

Данная практика разработана с целью создания условий для речевого и коммуникативного развития детей младшего дошкольного возраста с ОВЗ.

Актуальность групповой формы работы в рамках КОП и ее содержания обусловлена необходимостью включения в коммуникативную практику ребенка знаний, умений и навыков, полученных при освоении глобального чтения, а также развития речи и коммуникации детей в процессе группового взаимодействия в игровой деятельности.

Для реализации цели поставлены следующие **задачи**:

1. Развивать импрессивную речь через игры с книгами серии «Фетровые рифмы».
2. Активизировать в речи детей названия предметов окружающего мира: игрушек, продуктов, животных, птиц, геометрических фигур и т.д.
3. Развивать способность соотносить изображение предмета (или реальный предмет) с его пиктографическим изображением.
4. Сформировать у детей начальные навыки глобального чтения (внимание к слову как графическому образу, соотнесение изображения с написанным словом-названием предмета с помощью взрослого).
5. Развивать способность вступать в коммуникацию с помощью подписанных изображений и пиктограмм: выражать просьбу, отвечать на вопросы.

Количество занятий: 10.

Периодичность: 2 раза в неделю.

Форма: интегрированные занятия в малых группах по 3-4 человека.

Продолжительность: от 15 до 30 минут в зависимости от возможностей детей.

Перечень занятий:

1. Занятие «Игрушки»
2. Занятие «Радуга»
3. Занятие «Завтрак»
4. Занятие «Зоопарк»
5. Занятие «Круг»
6. Занятие «Ёлка»
7. Занятие «Окно»
8. Занятие «Домашние животные»
9. Занятие «Домашние птицы»
10. Занятие «Фигуры»

В ходе каждого занятия дети знакомятся с одной из фетровых книг серии «Фетровые рифмы». Им предлагается рассмотреть книгу, параллельно слушая стихотворение, которое читает педагог.

Затем детям предлагаются игры с интерактивными элементами книги. Выполняя задания, дети учатся действовать, соблюдая очередность, ждать. На занятиях используются игры как непосредственно с элементами книг, когда детали нужно размещать в пространстве страниц, так и в сочетании с другими дидактическими играми и игрушками, а также с объединением элементов разных книг в одном игровом сюжете.

Параллельно с работой над развитием импрессивной и стимуляцией экспрессивной речи ведется работа по обучению глобальному чтению. Она также включается в игровые сюжеты, где дети в игровых ситуациях ставят в условия необходимости взаимодействия

с табличками-подписями, размещают их у объектов в книге, у идентичных игрушек. Например, при игре в зоопарк дети прикрепляют подписи как к животным, изображенным в книге, так и на построенные ими из конструктора вольеры.

С помощью табличек-подписей и пиктограмм у детей в специальных упражнениях формируется способность к коммуникации, выражению своего выбора, желаний, потребностей.

II. Основная часть:

2.1. Краткосрочная образовательная практика «Играю – Читаю – Развиваюсь»

2.1.1 Аннотация для родителей	Метод глобального чтения – прекрасный инструмент развития мышления, речи и коммуникации детей с ОВЗ. Для того, чтобы коррекционная работа была эффективной, от семьи требуется ежедневное участие в образовательном процессе. КОП «Играю – Читаю – Развиваюсь» призвана помочь родителям научиться организовывать дома со своим ребенком занятия по закреплению и развитию навыка глобального чтения, а также развитию речи и психических функций ребенка. Педагоги познакомят родителей с разнообразными играми, основанными на методе глобального чтения, которые каждая семья сможет использовать для совместных занятий дома со своим ребенком.
2.1.2. Цель КОП	оказание помощи родителям в самостоятельной организации домашних развивающих занятий с помощью игр, основанных на методике глобального чтения
2.1.3. Задачи КОП	1. Познакомить родителей с отличительными особенностями метода глобального чтения как средства речевого развития, а также с играми серии «ЗаклАДКа» и их коррекционно-развивающим содержанием. 2. Обучить родителей методам организации домашних занятий по освоению глобального чтения их ребенком. 3. Сформировать у детей начальные навыки освоения глобального чтения (внимание к слову как графическому образу, соотнесение изображения с написанным словом-названием предмета). 4. Способствовать развитию у детей памяти, внимания, мышления, речи, коммуникативных навыков.
2.1.4. Предполагаемые результаты	В результате освоения программы родители: – узнают об особенностях глобального чтения как средства альтернативной и дополнительной коммуникации; – научатся организовывать дома со своими детьми ежедневные занятия по обучению глобальному чтению с применением различных игр и игровых приемов; дети: – увеличат словарный запас, – расширят представления об окружающем мире, – улучшат пространственные представления, – приобретут новый коммуникативный опыт, – приобретут начальные навыки глобального чтения: внимание к слову (графическому изображению), способность механически, с помощью взрослого соотносить подпись с изображением / предметом.
Количество (встреч)	часов Всего 12 часов: 1 час – консультация для родителей «Метод глобального чтения как инструмент речевого и коммуникативного развития дошкольников»; 11 тематических занятий.
Максимально допустимое количество участников	9 семей (ребенок и родители)
Материалы и оборудование	1. Игры серии «ЗаклАДКа» (Сказки-Глобал: «Гуси-Лебеди», «Заюшкена избушка», «Колобок», «Теремок», «Репка», «Курочка Ряба», Лото-Глобал, Домино-Глобал: «Фрукты», «Продукты», «Цвет», «Форма», Парочки-Глобал: «Фрукты», «Продукты», «Цвет», «Форма»). 2. Игрушки (куклы, животные, продукты, машины и т.д.) 3. Музыкальный центр (колонка) 4. Музыкальные композиции для динамических пауз.

2.1.5. Тематический план¹

№ занятия	Тема	Задачи	Программное содержание	Планируемый результат
1	«Мир вокруг» (игры с Лото-Глобал)	1) Учить ребенка обращать внимание на слово – подпись к предметному изображению, соотносить его с изображением. 2) Закреплять умение играть в лото, соотносить идентичные изображения. 3) Развивать конструктивные навыки ребенка. 4) Расширять и закреплять словарь по основным лексическим темам («Семья», «Игрушки», «Гигиена», «Продукты», «Посуда», «Одежда», «Мебель»). 5) Закреплять понимание значения предлога «В»; 6) Учить ребенка и родителей использовать подписанные изображения для общения в ситуации выбора; 7) Обучать родителей применению в совместной деятельности с ребенком игр с использованием глобального чтения.	1) Ритуал начала занятия. Включение ребенка в совместную деятельность. 2) Мотивация и целеполагание. 3) Игра в «Лото-Глобал». 4) Игра «Зверята умываются». 5) Игра «Почини кукле одежду». 6) Динамическая пауза. 7) Игра «Уборка». 8) Игра «Построй дорожку для зверят». 9) Игра «Праздничный обед». 10) Ритуал завершения занятия. Подведение итогов.	1) Ребенок обращает внимание на подписи к изображениям. 2) Ребенок понимает инструкцию: «Покажи, где написано...». 3) Ребенок соотносит идентичные изображения. 4) Родитель, играя с ребенком, обращает внимание последнего на слово и учит соотносить с изображением. 5) Закреплены основные лексические темы в объеме, соответствующем возможностям ребенка. 6) Ребенок пробует использовать подписанные изображения в ситуации выбора и выражения просьбы.

¹ Подробные конспекты с развернутым описанием цели, задач, оборудования, хода занятий, деятельности педагога, ребенка и родителей представлено в Приложении к программе.

2	«Продукты»	1) Продолжать учить ребенка обращать внимание на слово – подпись к предметному изображению, соотносить его с изображением. 2) Закреплять умение играть в домино и «Парочки», соотносить идентичные изображения. 3) Развивать конструктивные навыки ребенка. 4) Закреплять словарь по лексической теме «Продукты». 5) Обучать родителей применению в совместной деятельности с ребенком игр с использованием глобального чтения. 6) Закреплять понимание значения предлога «В»; 7) Учить ребенка и родителей использовать подписанные изображения для общения в ситуации выбора;	1) Ритуал начала занятия. Включение ребенка в совместную деятельность. 2) Мотивация и целеполагание. 3) Игра в «Домино. Продукты». 4) Игра «Угостим мишку-сладкоежку» (набор «Парочки. Продукты»). 5) Игра «За покупками». 6) Динамическая пауза Е. Железнова «Игра с мишкой». 7) Игра «Дорожка для мишки». 8) Обучение действовать в ситуации выбора. 9) Ритуал завершения занятия. Подведение итогов.	1) Ребенок обращает внимание на подписи к изображениям. 2) Ребенок понимает инструкцию: «Покажи, где написано...». 3) Ребенок соотносит идентичные изображения. 4) Родитель, играя с ребенком, обращает внимание последнего на слово и учит соотносить с изображением. 5) Закреплены названия продуктов в объеме, соответствующем возможностям ребенка. 6) Ребенок пробует использовать подписанные изображения в ситуации выбора и выражения просьбы.
3	«Фрукты»	1) Продолжать учить ребенка обращать внимание на слово – подпись к предметному изображению, соотносить его с изображением. 2) Закреплять умение играть в домино и «Парочки»,	1) Ритуал начала занятия. Включение ребенка в совместную деятельность. 2) Мотивация и целеполагание. 3) Игра в «Домино. Фрукты» 4) Игра «Муха» (набор	1) Ребенок обращает внимание на подписи к изображениям, самостоятельно на них указывает. 2) Ребенок соотносит деталь с изображением и деталь со словом, его обозначающим (после прочтения слова взрослым).

		соотносить идентичные изображения. 3) Развивать конструктивные навыки ребенка. 4) Закреплять словарь по лексической теме «Фрукты». 5) Обучать родителей применению в совместной деятельности с ребенком игр с использованием глобального чтения. 6) Закреплять понимание значения предлогов «В», «НА»; 7) Учить ребенка и родителей использовать подписанные изображения для общения в ситуации выбора;	«Парочки. Продукты»). 5) Динамическая пауза «В сад за фруктами». 6) Игра «Заборчик для зайцев». 7) Игра «Варим компот». 8) Обучение действовать в ситуации выбора. 9) Ритуал завершения занятия. Подведение итогов.	3) Ребенок соотносит идентичные изображения. 4) Родитель, играя с ребенком, обращает внимание последнего на слово и учит соотносить с изображением. 5) Закреплены названия фруктов в объеме, соответствующем возможностям ребенка. 6) Ребенок использует подписанные изображения в ситуации выбора и выражения просьбы. 7) Ребенок при помощи взрослых дифференцирует предлоги «В » и «НА».
4	«Разноцветный мир»	1) Продолжать учить ребенка обращать внимание на слово – подпись к предметному изображению, соотносить его с изображением. 2) Закреплять умение играть в домино и «Парочки», соотносить идентичные изображения. 3) Развивать конструктивные навыки ребенка. 4) Закреплять словарь по лексической теме «Цвет», учить понимать вопросы «какого	1) Ритуал начала занятия. Включение ребенка в совместную деятельность. 2) Мотивация и целеполагание. 3) Игра в «Парочки. Цвет». 4) Игра «Уборка» (набор «Домино. Цвет»). 5) Динамическая пауза 6) «Ходим-бегаем» 7) Обучение действовать в ситуации выбора. 8) Ритуал завершения	1) Ребенок обращает внимание на подписи к изображениям, самостоятельно на них указывает. 2) Ребенок соотносит деталь с изображением и деталь со словом, его обозначающим (после прочтения слова взрослым). 3) Ребенок соотносит идентичные изображения. 4) Родитель, играя с ребенком, обращает внимание последнего на слово и учит соотносить с изображением. 5) Закреплены названия цветов в объеме, соответствующем возможностям ребенка. 6) Ребенок использует подписанные

		цвета?», «какой?». 5) Обучать родителей применению в совместной деятельности с ребенком игр с использованием глобального чтения. 6) Закреплять понимание значения предлогов «В», «НА»; 7) Учить ребенка и родителей использовать подписанные изображения для общения в ситуации выбора;	занятия. Подведение итогов.	изображения в ситуации выбора и выражения просьбы. 7) Ребенок при помощи взрослых дифференцирует предлоги «В » и «НА».
5	«Фигуры»	1) Продолжать учить ребенка обращать внимание на слово – подпись к предметному изображению, соотносить его с изображением. 2) Закреплять умение играть в домино и «Парочки», соотносить идентичные изображения. 3) Развивать конструктивные навыки ребенка. 4) Закреплять словарь по лексической теме «Фигуры», учить понимать вопросы «какой по форме?», «какой?». 5) Обучать родителей применению в совместной деятельности с ребенком игр с	1) Ритуал начала занятия. Включение ребенка в совместную деятельность. 2) Мотивация и целеполагание. 3) Игра в «Парочки. Цвет». 4) Игра «Найди такой же». 5) Динамическая пауза «Выступаем в цирке» 6) Игра «Цветы для клоуна» 7) Игра «Построим домик для клоуна» 8) Обучение действовать в ситуации выбора. 9) Ритуал завершения занятия. Подведение итогов.	1) Ребенок обращает внимание на подписи к изображениям, самостоятельно на них указывает. 2) Ребенок соотносит деталь с изображением и деталь со словом, его обозначающим (после прочтения слова взрослым). 3) Ребенок соотносит идентичные изображения. 4) Родитель, играя с ребенком, обращает внимание последнего на слово и учит соотносить с изображением. 5) Закреплены названия фигур в объеме, соответствующем возможностям ребенка. 6) Ребенок использует подписанные изображения в ситуации выбора и выражения просьбы.

		использованием глобального чтения. 6) Учить ребенка и родителей использовать подписанные изображения для общения в ситуации выбора.		
6	«В гостях у сказки. Курочка Ряба.»	1) Продолжать учить ребенка обращать внимание на слово – подпись к предметному изображению, соотносить его с изображением и пиктограммой-глаголом. 2) Вызвать у ребенка эмоциональный отклик на сказку, побуждать его к коммуникативной и речевой активности. 3) Закреплять словарь по лексической теме «Семья», «Животные». 4) Учить составлению простой фразы из 2 частей с помощью пиктограмм. 5) Обучать родителей применению в совместной деятельности с ребенком игр с использованием глобального чтения. 6) Учить ребенка и родителей использовать подписанные изображения для общения в ситуации выбора.	1) Ритуал начала занятия. Включение ребенка в совместную деятельность. 2) Мотивация и целеполагание. 3) Игра в «Кто в домике?». 4) Рассказывание сказки «Курочка Ряба». 5) Игра «Покажи, кто что делает». 6) Динамическая пауза «Вышла курочка гулять». 7) Игра «Снесла курочка яички». 8) Обучение действовать в ситуации выбора. 9) Ритуал завершения занятия. Подведение итогов.	1) Ребенок понимает значение пиктограмм-глаголов. 2) Ребенок активно участвует в игре-драматизации, озвучивая доступным ему образом героев. 3) Ребенок понимает, как из пиктограмм составляется и «читается» фраза. 4) Родитель вовлекает ребенка в совместную эмоционально значимую игру, при этом продолжает учить ребенка читать глобально, обращая внимание на соотношение слова и картинки. 5) Ребенок использует подписанные изображения в ситуации выбора и выражения просьбы. 6) Ребенок понимает и пытается произносить слова по лексической теме занятия.

7	«В гостях у сказки. Репка.»	1) Продолжать учить ребенка обращать внимание на слово – подпись к предметному изображению, соотносить его с изображением и пиктограммой-глаголом. 2) Вызвать у ребенка эмоциональный отклик на сказку, побуждать его к коммуникативной и речевой активности. 3) Закреплять словарь по лексической теме «Семья», «Животные», «Овощи». 4) Учить составлению простой фразы из 2 частей с помощью пиктограмм. 5) Обучать родителей применению в совместной деятельности с ребенком игр с использованием глобального чтения. 6) Учить ребенка и родителей использовать подписанные изображения для общения в ситуации выбора.	1) Ритуал начала занятия. Включение ребенка в совместную деятельность. 2) Мотивация и целеполагание. 3) Игра в «Кто в домике?». 4) Рассказывание сказки «Репка». 5) Игра «Богатый урожай». 6) Динамическая пауза «Мышки в норочках сидят». 7) Игра «Кто спрятался?». 8) Обучение действовать в ситуации выбора. 9) Ритуал завершения занятия. Подведение итогов.	1) Ребенок понимает значение пиктограмм-глаголов. 2) Ребенок активно участвует в игре-драматизации, озвучивая доступным ему образом героев. 3) Ребенок понимает, как из пиктограмм составляется и «читается» фраза. 4) Родитель вовлекает ребенка в совместную эмоционально значимую игру, при этом продолжает учить ребенка читать глобально, обращая внимание на соотношение слова и картинки. 5) Ребенок использует подписанные изображения в ситуации выбора и выражения просьбы. 6) Ребенок понимает и пытается произносить слова по лексической теме занятия.
8	«В гостях у сказки. Колобок.»	1) Продолжать учить ребенка обращать внимание на слово – подпись к предметному изображению, соотносить его с изображением и	1) Ритуал начала занятия. Включение ребенка в совместную деятельность. 2) Мотивация и целеполагание.	1) Ребенок понимает значение пиктограмм-глаголов. 2) Ребенок активно участвует в игре-драматизации, озвучивая доступным ему образом героев.

		пиктограммой-глаголом. 2) Вызвать у ребенка эмоциональный отклик на сказку, побуждать его к коммуникативной и речевой активности. 3) Закреплять словарь по лексической теме «Семья», «Животные». 4) Учить составлению простой фразы из 2 частей с помощью пиктограмм. 5) Обучать родителей применению в совместной деятельности с ребенком игр с использованием глобального чтения. 6) Учить ребенка и родителей использовать подписанные изображения для общения в ситуации выбора.	3) Игра «Чудесный мешочек». 4) Рассказывание сказки «Колобок». 5) Динамическая пауза 6) Игра «Не ешь меня!» 7) Обучение действовать в ситуации выбора. 8) Ритуал завершения занятия. Подведение итогов.	3) Ребенок понимает, как из пиктограмм составляется и «читается» фраза. 4) Родитель вовлекает ребенка в совместную эмоционально значимую игру, при этом продолжает учить ребенка читать глобально, обращая внимание на соотнесение слова и картинки. 5) Ребенок использует подписанные изображения в ситуации выбора и выражения просьбы. 6) Ребенок понимает и пытается произносить слова по лексической теме занятия.
9	«В гостях у сказки. Теремок.»	1) Продолжать учить ребенка обращать внимание на слово – подпись к предметному изображению, соотносить его с изображением и пиктограммой-глаголом. 2) Вызвать у ребенка эмоциональный отклик на сказку, побуждать его к коммуникативной и речевой активности.	1) Ритуал начала занятия. Включение ребенка в совместную деятельность. 2) Мотивация и целеполагание. 3) Игра «Чудесный мешочек». 4) Рассказывание сказки «Теремок». 5) Динамическая пауза 6) Игра «Пир на весь мир» 7) Обучение действовать в	1) Ребенок понимает значение пиктограмм-глаголов. 2) Ребенок активно участвует в игре-драматизации, озвучивая доступным ему образом героев. 3) Ребенок понимает, как из пиктограмм составляется и «читается» фраза. 4) Родитель вовлекает ребенка в совместную эмоционально значимую игру, при этом продолжает учить ребенка читать глобально, обращая внимание на

		3) Закреплять словарь по лексической теме «Животные», «Продукты». 4) Учить составлению простой фразы из 2 частей с помощью пиктограмм. 5) Обучать родителей применению в совместной деятельности с ребенком игр с использованием глобального чтения. 6) Учить ребенка и родителей использовать подписанные изображения для общения в ситуации выбора.	ситуации выбора. 8) Ритуал завершения занятия. Подведение итогов.	соотнесение слова и картинки. 5) Ребенок использует подписанные изображения в ситуации выбора и выражения просьбы. 6) Ребенок понимает и пытается произносить слова по лексической теме занятия.
10	«В гостях у сказки. Заюшкина избушка»	1) Продолжать учить ребенка обращать внимание на слово – подпись к предметному изображению, соотносить его с изображением и пиктограммой-глаголом. 2) Вызвать у ребенка эмоциональный отклик на сказку, побуждать его к коммуникативной и речевой активности. 3) Закреплять словарь по лексической теме «Животные», «Продукты». 4) Учить составлению простой фразы из 2 частей с помощью пиктограмм.	1) Ритуал начала занятия. Включение ребенка в совместную деятельность. 2) Мотивация и целеполагание. 3) Игра в «Кто в домике живет?» 4) Рассказывание сказки «Заюшкина избушка» 5) Динамическая пауза 6) Игра «Построим лисе домик» 7) Обучение действовать в ситуации выбора. 8) Ритуал завершения занятия. Подведение итогов.	1) Ребенок понимает значение пиктограмм-глаголов. 2) Ребенок активно участвует в игре-драматизации, озвучивая доступным ему образом героев. 3) Ребенок понимает, как из пиктограмм составляется и «читается» фраза. 4) Родитель вовлекает ребенка в совместную эмоционально значимую игру, при этом продолжает учить ребенка читать глобально, обращая внимание на соотнесение слова и картинки. 5) Ребенок использует подписанные изображения в ситуации выбора и выражения просьбы. 6) Ребенок понимает и пытается произносить

		5) Обучать родителей применению в совместной деятельности с ребенком игр с использованием глобального чтения. 6) Учить ребенка и родителей использовать подписанные изображения для общения в ситуации выбора.		слова по лексической теме занятия.
11	«В гостях у сказки. Гуси-Лебеди.»	1) Продолжать учить ребенка обращать внимание на слово – подпись к предметному изображению, соотносить его с изображением и пиктограммой-глаголом. 2) Вызвать у ребенка эмоциональный отклик на сказку, побуждать его к коммуникативной и речевой активности. 3) Закреплять словарь по лексической теме «Семья», «Птицы», «Цвет», «Форма». 4) Учить составлению простой фразы из 2 частей с помощью пиктограмм. 5) Обучать родителей применению в совместной деятельности с ребенком игр с использованием глобального чтения.	1) Ритуал начала занятия. Включение ребенка в совместную деятельность. 2) Мотивация и целеполагание. 3) Игра «Познакомимся со сказкой» 4) Рассказывание сказки «Гуси-лебеди» 5) Динамическая пауза 6) Игра «Яблоки на яблоньке» 7) Обучение действовать в ситуации выбора. 8) Ритуал завершения занятия. Подведение итогов.	1) Ребенок понимает значение пиктограмм-глаголов. 2) Ребенок активно участвует в игре-драматизации, озвучивая доступным ему образом героев. 3) Ребенок понимает, как из пиктограмм составляется и «читается» фраза. 4) Родитель вовлекает ребенка в совместную эмоционально значимую игру, при этом продолжает учить ребенка читать глобально, обращая внимание на соотношение слова и картинки. 5) Ребенок использует подписанные изображения в ситуации выбора и выражения просьбы. 6) Ребенок понимает и пытается произносить слова по лексической теме занятия.

2.1.6. Конспекты занятий к краткосрочной образовательной практике «Играю – Читаю – Развиваюсь»

Занятие 1

Тема: «Мир вокруг»

Цель: Повторение и обобщение знаний ребенка об основных группах предметов (семья, игрушки, средства гигиены, одежда, посуда, продукты, мебель) с помощью игр, основанных на методе глобального чтения.

Задачи

образовательные:

1. уточнять представления ребенка о предметах ближайшего окружения;
2. уточнять представления ребенка о группах предметов и актуализировать обобщающие слова в импрессивной речи;
3. учить ребенка и родителей использовать подписанные изображения для общения в ситуации выбора;
4. учить родителя организовывать взаимодействие с ребенком в игре;

коррекционно-развивающие:

1. корректировать и развивать пассивный словарный запас ребенка по основным лексическим темам;
2. активизировать в речи ребенка словарь по основным лексическим темам;
3. развивать способность понимать значение предлога «В»;
4. развивать способность читать глобально (обращать внимание на подписи к изображениям, соотносить написанное слово и картинку при помощи взрослого);
5. корректировать и развивать у ребенка зрительное восприятие, память, мышление, ориентировку в пространстве;

воспитательные:

1. воспитывать интерес к занятиям;
2. воспитывать умение взаимодействовать с родителями, педагогом;
3. воспитывать трудолюбие, умение сопереживать, желание помогать.

Оборудование: «Лото-Глобал»/; привлекательная для ребенка коробка, в которой лежит игра; колокольчик, игрушки: кукла, животные (например, заяц, медведь, лиса); разрезные картинки из 2-3 частей «Одежда»; небольшая коробочка и игрушечный шкаф (стеллаж), посуда (чашки и тарелки для каждой игрушки); мяч, большая пирамидка, погремушки, колонка, музыкальное сопровождение для динамической паузы.

Примечание: в конспекте представлены возможные варианты игр с применением всех лексических тем, содержащихся в «Лото-Глобал». В зависимости от возможностей и потребностей ребенка педагог может выбрать те, которые наиболее необходимы.

Этапы занятия	Содержание этапа	Деятельность педагога	Деятельность ребенка	Деятельность родителя
Организационный	Ритуал начала занятия. Включение ребенка в совместную деятельность	Показывает ребенку колокольчик, звонит в него, эмоционально вовлекая ребенка в деятельность, со словами: <i>Колокольчик звенит, «Пора играть!» - говорит.</i>	Слушает педагога, эмоционально отзывается на его действия.	Слушает педагога, обращает внимание ребенка на происходящее, эмоционально вовлекает его предстоящую деятельность.
	Мотивация и целеполагание	Обращает внимание ребенка на короб, в котором что-то лежит, предлагает посмотреть, что там.	Открывает короб. Достает игру.	Помогает ребенку. Предлагает играть вместе.

		Предлагает поиграть вместе с мамой (папой) в Лото.		
Основной	Игра в «Лото-Глобал»	Организует игру: раздает ребенку, маме, себе по одной карте (на выбор), кладет в мешок деревянные элементы лото. В зависимости от уровня ребенка предлагает ему доставать из мешка по одной фишке, показывать всем и ждать, кто найдет у себя данное изображение. Или делает это сам. При рассматривании вынутого из мешка изображения обращает внимание ребенка на картинку: называет то, что изображено, указывает пальцем на подпись, прочитывая ее, помогает ребенку делать так же вне зависимости от уровня развития активной речи.² Завершает игру в тот момент, когда у ребенка начинает пропадать интерес. Поясняет родителю особенности организации данной игры.	Играет в лото по правилам. Достает из мешка фишки. слушает название изображенного предмета, указывает на него и подпись.	Играет в лото вместе с ребёнком и педагогом. Поддерживает ребенка эмоционально. помогает ему. При рассматривании вынутого из мешка изображения обращает внимание ребенка на картинку: называет то, что изображено, указывает пальцем на подпись, прочитывая ее, помогает ребенку делать так же. Слушает комментарии педагога.
	Игра «Зверята умываются»	Показывает ребенку игрушку-зайца, вызывая эмоциональный отклик. - Посмотри! Что же это делает зайка? Читает потешку, сопровождая текст инсценировкой с использованием фишек лото по теме «Гигиена»: <i>Серый зайка умывается.</i> <i>Видно в гостях собирается.</i> <i>Вымыл носик.</i> <i>Вымыл хвостик.</i> <i>Вымыл ухо.</i> <i>Вытер сухо.</i>	Слушает педагога. Умывает зверят, используя фишки лото.	Играет вместе с ребёнком. Поддерживает ребенка эмоционально. помогает ему. Слушает комментарии педагога.

² Здесь и далее на каждом занятии работа по формированию навыка глобального чтения проводится по описанной схеме, всякий раз, когда ребенок взаимодействует с подписанными изображениями.

		Достает игрушки – мишку и лису: - Посмотри! Кто это? Да, Это Мишка и Лиса! они тоже хотят в гости. Помоги им умыться! Помогает ребенку с помощью фишек «Мыло», «Расческа», «Щетка», «Полотенце» умыть и причесать зверят. - Все! Зверята готовы идти в гости! Поясняет родителю особенности организации данной игры.		
	Игра «Почини кукле одежду»	Показывает ребенку куклу Машу: Это Маша! она ждет в гости зверят: Зайку, Мишку и Лису! Она готовится, наряжается. Ой! У Маши порвалась одежда! Ее надо починить! Выкладывает перед ребенком разрезные картинки по теме «Одежда» (такие же, как в «Лото-Глобал»): - Посмотри, что случилось. Давай починим Машину одежду! Предлагает ребенку соединить части картинок, а затем подарить Маше еще такую же одежду – подобрать такое же изображение из фишек лото. Поясняет родителю особенности организации данной игры.	Рассматривает куклу. Слушает педагога. Соединяет половинки картинок. Соотносит получившиеся картинки с соответствующими фишками лото.	Играет вместе с ребёнком. Поддерживает ребенка эмоционально. помогает ему. Слушает комментарии педагога.
	Динамическая пауза	Предлагает ребенку поиграть. Отдохнуть. Обращает внимание ребенка на три фишки с изображениями мяча, пирамидки и погремушки. Организует для ребенка ситуацию выбора, предлагая указать	Выбирает желаемую игру. Обозначает свой выбор с помощью фишки с подписанным изображением. Участвует в игре.	Играет вместе с ребёнком. Поддерживает ребенка эмоционально. помогает ему. Слушает комментарии педагога.

		на нужную картинку с подписью. - Покажи, во что мы будем играть? Во что ты хочешь играть? Выбери! В зависимости от выбора ребенка проводится игра. - с мячом (футбол или прокатывание мяча друг другу); - с пирамидкой (снимать и прокатывать кольца, затем собрать их и надеть на палку по очереди со мамой); - с погремушками (под музыку танцевать и играть на погремушке). - Молодец! Ты выбрал... Ты хочешь играть в ... Поясняет родителю особенности организации данной игры.		
	Игра «Уборка»	Обращает внимание ребенка на перемешанные игрушки и посуду (фишки): - Ой-ой-ой! Маша ждет гостей, а у нее такой беспорядок. Давай поможем ей прибраться! Уберем игрушки в коробку, а посуду – в шкаф. Организует деятельность ребенка и родителя. Комментирует: - Что это? Юла. Это игрушка? Да! Уберем ее в коробку! Вот так! Сюда! А это что? Кружка! Это игрушка? Нет! Это посуда! Положи ее в шкаф! и т.д. Поясняет родителю особенности организации данной игры.	Слушает педагога. Раскладывает фишки в коробку и шкаф в зависимости от принадлежности предмета к той или иной тематической группе	Играет вместе с ребёнком. Поддерживает ребенка эмоционально. помогает ему. Слушает комментарии педагога.
	Игра «Построй дорожку для зверят»	- Зверята умылись и причесались. маша нарядилась и убралась дома. Пора идти в гости! Ой! Зверята не знают дорогу! Как идти к Маше? Давай построим им дорожку!	Слушает педагога. Строит дорожку из фишек лото. Ведет по ней зверят.	Играет вместе с ребёнком. Поддерживает ребенка эмоционально. помогает ему. Слушает комментарии педагога.

		Показывает, как из фишек лото построить дорожку, приставляя одну фишку к другой. Предлагает ребенку продолжить. Выбирает фишки одной тематики. - Готово! Можно идти! Поясняет родителю особенности организации данной игры.		
	Игра «Праздничный обед»	- Вот гости пришли! Встречай Маша! Будем угощать зверят. Дай им тарелочки и чашки. Они будут есть и пить. Предлагает ребенку положить на тарелку каждому гостю фишку с изображением продуктов. Налить в чашки сок (фишка «Сок»). Обыгрывает ситуацию. Поясняет родителю особенности организации данной игры.	Слушает педагога. Участвует в игре. расставляет посуду, кладет на тарелки фишки-продукты, наливает сок в чашки. Кормит зверят.	Играет вместе с ребёнком. Поддерживает ребенка эмоционально. помогает ему. Слушает комментарии педагога.
Итог занятия	Ритуал завершения занятия. Подведение итогов.	Ты молодец! Помогал зверятам собираться в гости. Помогал Маше встречать гостей! Показывает ребенку колокольчик, звонит в него со словами: <i>Колокольчик звенит, «Пора домой!» - говорит.</i> Прощается с ребенком и родителем. Приглашает на следующую встречу.	Слушает педагога. Прощается.	Слушает педагога. Прощается. Помогает ребенку попрощаться. Эмоционально реагирует на приглашение педагога.

2.2. Краткосрочная образовательная практика «Играю – Читаю – Общаюсь»

2.2..1. Аннотация для родителей	Развитие речи и коммуникативных способностей у ребенка с ОВЗ – это процесс, связанный с многократным повторением материала. Игровые формы занятий с привлечением яркого и интересного материала позволяют сделать образовательный процесс увлекательным и разнообразным, повысить мотивацию детей к образовательной и коммуникативной деятельности. КОП «Фетровые рифмы» позволяет уточнить и закрепить близкие детям лексические темы, формировать навык глобального чтения, что, в свою очередь способствует развитию всех психических функций. Кроме того, на групповых занятиях дети научатся пользоваться подписанными изображениями и пиктограммами для коммуникации, взаимодействовать в игре.
2.2.2. Цель КОП	Создание условий для речевого и коммуникативного развития детей младшего дошкольного возраста с ОВЗ.
2.2.3. Задачи КОП	1. Развивать импрессивную речь через игры с книгами серии «Фетровые рифмы». 2. Активизировать в речи детей названия предметов окружающего мира: игрушек, продуктов, животных, птиц, геометрических фигур и т.д. 3. Развивать способность соотносить изображение предмета (реальный предмет с его пиктографическим изображением). 4. Сформировать у детей начальные навыки освоения глобального чтения (внимание к слову как графическому образу, соотнесение изображения с написанным словом-названием предмета с помощью взрослого). 5. Развивать способность вступать в коммуникацию с помощью подписанных изображений и пиктограмм: выражать просьбу, отвечать на вопросы.
2.2.4. Предполагаемые результаты	– улучшение понимания речи детьми в рамках изученных лексических тем, – активизация в речи существительных (в рамках изученных лексических тем), глаголов, прилагательных (в первую очередь – названий цветов), – улучшение коммуникативных навыков детей, – дети научатся обращать внимание на слово (графическое изображение), прикреплять его в качестве подписи к предмету (с помощью педагога), – дети научатся соотносить пиктограмму с предметом и его изображением.
Количество часов	10 часов
Максимально допустимое количество участников	9 детей (3 подгруппы по 3 человека)
Материалы и оборудование	1. Книги серии «Фетровые рифмы» («Игрушки», «Радуга», «Окно», «Ёлка», «Завтрак», «Зоопарк», «Круг», «Фигуры», «Домашние животные», «Домашние птицы»). 2. Игрушки (куклы, животные, продукты, машины, конструктор и т.д.) 3. Музыкальный центр (колонка) 4. Музыкальные композиции для динамических пауз.

2.2.5. Тематический план

№ п/п	Тема	Задачи	Программное содержание	Планируемый результат
1	«Игрушки»	1) Закреплять представления детей об игрушках и действиях, которые с ними можно совершать. 2) Расширять словарный запас в рамках темы «Игрушки». 3) Учить понимать и выполнять инструкции разной степени сложности (в зависимости от уровня развития ребенка). 4) Активизировать в речи слова, звукоподражания, жесты. 5) Учить соотносить пиктографическое изображение с предметным. 6) Знакомить детей с основами глобального чтения: учить прикладывать написанное слово-название к предмету. 7) Учить слушать стихотворение и рассматривать иллюстрации	1) Ритуал начала занятия. Включение ребенка в совместную деятельность. Мотивация и целеполагание. 2) Чтение стихотворения «Игрушки». 3) Динамическая пауза. Игра малой подвижности «Неваляшки». 4) Обучение действовать в ситуации выбора. 5) Игры по выбору детей («Грузовик везет игрушки», «Дай мишке игрушку», «Собери пирамидку»). 6) Ритуал завершения занятия. Подведение итогов.	Дети 1) Имеют представление об игрушках и действиях, которые с ними можно совершать. 2) Показывают или называют предметы и действия в рамках темы «Игрушки». 3) Понимают и выполняют инструкции разной степени сложности (в зависимости от уровня развития ребенка). 4) Понимают и употребляют в речи слова, жесты, звукоподражания самостоятельно, сопряженно или отраженно. 5) Понимают, как соотносить пиктографическое изображение с предметным. 6) Могут прикладывать написанное слово-название к предмету с помощью взрослого. 7) Умеют внимательно слушать стихотворение и наблюдают за его инсценировкой.
2	«Радуга»	1) Развивать представления о цвете. 2) Учить сортировать предметы разных цветов, соотнося их с соответствующим фоном. 3) Расширять словарный запас в рамках темы «Цвет». 4) Развивать способность к обобщению и пониманию обобщающих слов. 5) Активизировать в речи слова,	1) Ритуал начала занятия. Включение ребенка в совместную деятельность. Мотивация и целеполагание. Рассматривание книги. 2) Игра «Заполни странички в книге». 3) Чтение стихотворения «Радуга». 4) Динамическая пауза	Дети 1) Имеют представление о цветах и различных предметах окружающего мира. 2) Показывают или называют предметы, цвета и действия в рамках темы, соотносят предмет заданного цвета с таким же фоном, сортируют предметы по цвету. 3) Понимают и выполняют инструкции разной степени сложности (в зависимости от уровня развития ребенка). 4) Понимают и употребляют в речи слова, жесты, звукоподражания самостоятельно, сопряженно или отраженно.

		звукоподражания, жесты. 6) Учить соотносить пиктографическое изображение с предметным. 7) Знакомить детей с основами глобального чтения: учить прикладывать написанное слово-название к предмету. 8) Учить слушать стихотворение и рассматривать иллюстрации .	«Разноцветная игра». 5) Игра «Порадуй кукол» 6) Обучение действовать в ситуации выбора. 7) Ритуал завершения занятия. Подведение итогов.	5) Понимают, как соотносить пиктографическое изображение с предметным. 6) Могут прикладывать написанное слово-название к предмету с помощью взрослого. 7) Умеют внимательно слушать стихотворение и наблюдают за его инсценировкой.
3	«Завтрак»	1) Закреплять представления детей продуктах. 2) Расширять словарный запас в рамках темы «Продукты». 3) Учить понимать и выполнять инструкции разной степени сложности (в зависимости от уровня развития ребенка). 4) Развивать грамматический строй речи (употребление предлогов «НА», «В», слов «дай», «на», «еще»). 5) Учить соотносить пиктографическое изображение с предметным. 6) Знакомить детей с основами глобального чтения: учить прикладывать написанное слово-название к предмету. 7) Учить слушать стихотворение и рассматривать иллюстрации.	1) Ритуал начала занятия. Включение ребенка в совместную деятельность. Мотивация и целеполагание. 2) Рассматривание книги. Чтение стихотворения «Завтрак». 3) Динамическая пауза . Музыкальная игра «Пирожки». 4) Игра «Поможем маме готовить завтрак 5) Ритуал завершения занятия. Подведение итогов.	Дети 1) Имеют представление о продуктах. 2) Показывают или называют предметы и действия в рамках темы «Продукты». 3) Понимают и выполняют инструкции разной степени сложности (в зависимости от уровня развития ребенка). 4) Понимают и употребляют в речи слова, жесты, звукоподражания самостоятельно, сопряженно или отраженно. 5) Понимают, как соотносить пиктографическое изображение с предметным. 6) Могут прикладывать написанное слово-название к предмету с помощью взрослого. 7) Умеют внимательно слушать стихотворение и наблюдают за его инсценировкой.
4	«Зоопарк»	1) Закреплять представления детей о диких животных. 2) Расширять словарный запас в рамках тем «Дикие животные», «Продукты».	1) Ритуал начала занятия. Включение ребенка в совместную деятельность.	Дети 1) Имеют представление о диких животных. 2) Показывают или называют предметы и действия в рамках тем «Дикие животные», «Продукты».

		3) Учить понимать и выполнять инструкции разной степени сложности (в зависимости от уровня развития ребенка). 4) Активизировать в речи слова, звукоподражания, жесты. 5) Учить соотносить пиктографическое изображение с предметным. 6) Знакомить детей с основами глобального чтения: учить прикладывать написанное слово-название к предмету. 7) Учить слушать стихотворение и рассматривать иллюстрации.	Мотивация и целеполагание. Рассматривание книги. 2) Чтение стихотворения «Зоопарк». 3) Игра «Обед в зоопарке». 4) Динамическая пауза (муз. игра «У жирафа пятна, пятна...» Е. Железновой) 5) Игра «Наш зоопарк». 6) Обучение действовать в ситуации выбора 7) Ритуал завершения занятия. Подведение итогов.	3) Понимают и выполняют инструкции разной степени сложности (в зависимости от уровня развития ребенка). 4) Понимают и употребляют в речи слова, жесты, звукоподражания самостоятельно, сопряженно или отраженно. 5) Соотносят пиктографическое изображение с предметным. 6) Могут прикладывать написанное слово-название к предмету с помощью взрослого. 7) Умеют внимательно слушать стихотворение и участвуют в его инсценировке.
5	«Круг»	1) Закреплять представления детей о геометрической фигуре – круге. 2) Расширять словарный запас в рамках темы. 3) Учить понимать и выполнять инструкции разной степени сложности (в зависимости от уровня развития ребенка). 4) Активизировать в речи слова, звукоподражания, жесты. 5) Учить соотносить пиктографическое изображение с предметным. 6) Знакомить детей с основами глобального чтения: учить прикладывать написанное слово-название к предмету. 7) Учить слушать стихотворение и рассматривать иллюстрации.	1) Ритуал начала занятия. Включение детей в совместную деятельность, мотивация и целеполагание. 2) Рассматривание книги. Чтение стихотворения «Круг». 3) Динамическая пауза 4) Игра «По тропинке ровным кругом...» (см. Приложение). 5) Игра «Поможем клоуну». 6) Обучение действовать в ситуации выбора 7) Ритуал завершения занятия. Подведение итогов.	Дети 1) Имеют представление о круге. 2) Показывают или называют предметы и их свойства в рамках темы. 3) Понимают и выполняют инструкции разной степени сложности (в зависимости от уровня развития ребенка). 4) Понимают и употребляют в речи слова, жесты, звукоподражания самостоятельно, сопряженно или отраженно. 5) Соотносят пиктографическое изображение с предметным. 6) Могут прикладывать написанное слово-название к предмету с помощью взрослого. 7) Умеют внимательно слушать стихотворение и участвуют в его инсценировке.

6	«Елка»	1) Закреплять представления детей о праздновании Нового года. 2) Расширять словарный запас в рамках темы «Новый год». 3) Учить понимать и выполнять инструкции разной степени сложности (в зависимости от уровня развития ребенка). 4) Активизировать в речи слова, звукоподражания, жесты. 5) Учить соотносить пиктографическое изображение с предметным. 6) Знакомить детей с основами глобального чтения: учить прикладывать написанное слово-название к предмету. 7) Учить слушать стихотворение и рассматривать иллюстрации	1) Ритуал начала занятия. Включение детей в совместную деятельность, мотивация и целеполагание. 2) Рассматривание книги. Чтение стихотворения «Ёлка». 3) Динамическая пауза Игра «Собери снежки...». 4) Игра «Поможем зверятам нарядить ёлку». 5) Обучение действовать в ситуации выбора 6) Ритуал завершения занятия. Подведение итогов.	Дети 1) Имеют представление о новогоднем празднике, его атрибутах. 2) Показывают или называют предметы и действия с ними в рамках темы. 3) Понимают и выполняют инструкции разной степени сложности (в зависимости от уровня развития ребенка). 4) Понимают и употребляют в речи слова, жесты, звукоподражания самостоятельно, сопряженно или отраженно. 5) Соотносят пиктографическое изображение с предметным. 6) Могут прикладывать написанное слово-название к предмету с помощью взрослого. 7) Умеют внимательно слушать стихотворение и участвуют в его инсценировке.
7	«Окно»	1) Расширять словарный запас в рамках темы «Лето». 2) Учить понимать и выполнять инструкции разной степени сложности (в зависимости от уровня развития ребенка). 3) Активизировать в речи слова, звукоподражания, жесты. 4) Учить соотносить пиктографическое изображение с предметным. 5) Знакомить детей с основами глобального чтения: учить прикладывать написанное слово-название к предмету.	1) Ритуал начала занятия. Включение детей в совместную деятельность, мотивация и целеполагание. 2) Рассматривание книги. Чтение стихотворения «Окно». 3) Динамическая пауза Игра «Солнышко и дождик». 4) Игра «Посмотри в окошко» 5) Обучение действовать в ситуации выбора	Дети 1) Имеют представление о лете. 2) Показывают или называют предметы и действия с ними в рамках темы. 3) Понимают и выполняют инструкции разной степени сложности (в зависимости от уровня развития ребенка). 4) Понимают и употребляют в речи слова, жесты, звукоподражания самостоятельно, сопряженно или отраженно. 5) Соотносят пиктографическое изображение с предметным. 6) Могут прикладывать написанное слово-название к предмету с помощью взрослого. 7) Умеют внимательно слушать стихотворение и участвуют в его инсценировке.

		6) Учить слушать стихотворение и рассматривать иллюстрации	6) Ритуал завершения занятия. Подведение итогов.	
8	«Фигуры»	1) Закреплять представления детей о праздновании геометрических фигурах. 2) Расширять словарный запас в рамках темы. 3) Учить понимать и выполнять инструкции разной степени сложности (в зависимости от уровня развития ребенка). 4) Активизировать в речи слова, звукоподражания, жесты. 5) Учить соотносить пиктографическое изображение с предметным. 6) Знакомить детей с основами глобального чтения: учить прикладывать написанное слово-название к предмету. 7) Учить слушать стихотворение и рассматривать иллюстрации	1) Ритуал начала занятия. Включение детей в совместную деятельность, мотивация и целеполагание. 2) Рассматривание книги. Чтение стихотворения «Фигуры». 3) Динамическая пауза Игра «Мой веселый звонкий мяч». 4) Игра «Спасение поросят». 5) Игра «Выложи картинку». 6) Обучение действовать в ситуации выбора 7) Ритуал завершения занятия. Подведение итогов.	Дети 1) Имеют представление о геометрических фигурах. 2) Показывают или называют фигуры, предметы соответствующей формы и действия с ними в рамках темы. 3) Понимают и выполняют инструкции разной степени сложности (в зависимости от уровня развития ребенка). 4) Понимают и употребляют в речи слова, жесты, звукоподражания самостоятельно, сопряженно или отраженно. 5) Соотносят пиктографическое изображение с предметным. 6) Могут прикладывать написанное слово-название к предмету с помощью взрослого. 7) Умеют внимательно слушать стихотворение и участвуют в его инсценировке.
9	«Домашние животные»	1) Закреплять представления детей о домашних животных и детенышах. 2) Расширять словарный запас в рамках теме «Домашние животные и детеныши». 3) Учить понимать и выполнять инструкции разной степени сложности (в зависимости от уровня развития ребенка). 4) Активизировать в речи слова, звукоподражания, жесты.	1) Ритуал начала занятия. Включение детей в совместную деятельность, мотивация и целеполагание. 2) Рассматривание книги. Чтение стихотворения «Домашние животные» 3) Динамическая пауза 4) Игра «Лохматый пес» (см. Приложение)	Дети 1) Имеют представление о домашних животных и их детенышах. 2) Показывают или называют домашних животных, находят их детенышей. 3) Понимают и выполняют инструкции разной степени сложности (в зависимости от уровня развития ребенка). 4) Понимают и употребляют в речи слова, жесты, звукоподражания самостоятельно, сопряженно или отраженно. 5) Соотносят пиктографическое изображение с предметным. 6) Могут прикладывать написанное слово-название к

		5) Учить соотносить пиктографическое изображение с предметным. 6) Знакомить детей с основами глобального чтения: учить прикладывать написанное слово-название к предмету. 7) Учить слушать стихотворение и рассматривать иллюстрации	5) Игра «Мамы и малыши» 6) Игра «Ферма» 7) Обучение действовать в ситуации выбора 8) Ритуал завершения занятия. Подведение итогов.	предмету с помощью взрослого. 7) Умеют внимательно слушать стихотворение и участвуют в его инсценировке.
10	«Птицы»	1) Закреплять представления детей о домашних птицах. 2) Расширять словарный запас в рамках теме «Домашние птицы». 3) Учить понимать и выполнять инструкции разной степени сложности (в зависимости от уровня развития ребенка). 4) Активизировать в речи слова, звукоподражания, жесты. 5) Учить соотносить пиктографическое изображение с предметным. 6) Знакомить детей с основами глобального чтения: учить прикладывать написанное слово-название к предмету. 7) Учить слушать стихотворение и рассматривать иллюстрации	1) Ритуал начала занятия. Включение детей в совместную деятельность, мотивация и целеполагание. 2) Рассматривание книги. Чтение стихотворения «Птицы» 3) Динамическая пауза Музыкальная игра «Вышла курочка гулять» 4) Игра «Мамы и малыши» 5) Игра «Накорми птиц» 6) Обучение действовать в ситуации выбора 7) Ритуал завершения занятия. Подведение итогов	Дети 1) Имеют представление о домашних птицах. 2) Показывают или называют домашних птиц, находят их птенцов. 3) Понимают и выполняют инструкции разной степени сложности (в зависимости от уровня развития ребенка). 4) Понимают и употребляют в речи слова, жесты, звукоподражания самостоятельно, сопряженно или отраженно. 5) Соотносят пиктографическое изображение с предметным. 6) Могут прикладывать написанное слово-название к предмету с помощью взрослого. 7) Умеют внимательно слушать стихотворение и участвуют в его инсценировке.

2.2.6. Конспекты занятий к краткосрочной образовательной практике «Играю – Читаю – Общаюсь»

Занятие 1. «Игрушки»

Цель: Создание условий для речевого развития детей в играх с фетровой книгой «Игрушки», основанной на методе глобального чтения.

Задачи:

образовательные:

1. Закреплять представления детей об игрушках и действиях, которые с ними можно совершать.
2. Учить слушать стихотворение и рассматривать иллюстрации.

3. Учить пользоваться пиктограммами в ситуации выбора.

коррекционные:

1. Актуализировать и активизировать словарный запас в рамках темы «Игрушки».
2. Развивать способность понимать и выполнять инструкции разной степени сложности (в зависимости от уровня развития ребенка).
3. Учить соотносить пиктографическое изображение с предметным.
4. Знакомить детей с основами глобального чтения: учить прикладывать написанное слово-название к предмету.

воспитательные:

3. воспитывать интерес к занятиям, к книге;
4. воспитывать умение взаимодействовать с педагогом и другими детьми, ждать, действовать по очереди, играть вместе.

Оборудование: Фетровая книга «Игрушки» (серия «Фетровые рифмы»), привлекательно оформленная книжная полка, мяч, большая пирамида (10-12 колец), грузовик, небольшие игрушки (мишка, пирамидка, мяч, кубики, неваляшка).

Этап занятия	Содержание этапа	Деятельность педагога	Деятельность детей
Организационный	Ритуал начала занятия. Включение детей в совместную деятельность, мотивация и целеполагание	Входит с детьми в кабинет. Обращает их внимание на книжную полку, на которой располагается фетровая книга «Игрушки». Эмоционально реагирует на находку, побуждая детей разделить свою радость и интерес: - Ребята, посмотрите, какая красивая полочка! А что это на ней стоит? Книжка! Какая большая, красочная. Давайте ее читать! Приглашает детей сесть.	Входят в кабинет вместе с педагогом. Рассматривают полку с книгой. Эмоционально реагируют на книгу. Рассаживаются по местам.
Основной	Чтение стихотворения «Игрушки»	Читает выразительно стихотворение, сопровождая чтение демонстрацией иллюстраций. После прочтения еще уточняет про что читали (про игрушки), рассматривает с детьми каждую игрушку, указывая на подпись к изображению, прочитывая ее.	Слушают стихотворение, рассматривают иллюстрации. Обращают внимание на подписи изображениям.
	Игра малой подвижности «Неваляшки» ³	Предлагает детям поиграть с игрушками из книжки. - Посмотрите. это неваляшка. А вот еще неваляшка (показывает игрушку неваляшку, дает детям ее покачать). Мы тоже будем неваляшками. Выходите сюда. Играет с детьми в игру «Неваляшки».	Рассматривают игрушку неваляшку и изображение неваляшки. Играют в игру.
	Обучение действовать в ситуации выбора	Предлагает детям подписанные пиктограммы с изображением игрушек: пирамидка, грузовик, мишка. Просит кого-то из детей выбрать, во что дальше все будут играть.	Рассматривают пиктограммы. Делают выбор.

³ см. Приложение.

		Каждый раз после завершения выбранной игры выбор делает следующий ребенок.	
Варианты игр по выбору детей <u>Игра «Собери пирамидку»:</u> Педагог предлагает детям рассмотреть пирамидку в книге, разобрать ее, а затем по очереди собрать, размещая кольца от самого большого к самому маленькому. Затем показывает на ковре большую пирамидку, которая так же по очереди разбирается и собирается. <u>Игра «Грузовик везет игрушки»:</u> На страничке книжки с грузовиком педагог показывает, что в кузов грузовика можно положить игрушки. Педагог прикрепляет пиктограмму с обозначением игрушки над кузовом машины и предлагает одному из детей положить в кузов настоящего грузовика такую же игрушку и прокатить его своему товарищу. Эмоционально реагирует сам и вовлекает детей, когда к кому-то приезжает грузовик. игра повторяется несколько раз по кругу. Так, чтобы к каждому ребенку приехал грузовик с игрушками. <u>Игра «Дай мишке игрушку»:</u> Педагог обращает внимание детей на мишку, изображенного в книге. У него нет лапы. Взрослый рассказывает, что мишка сломался, надо его починить. Дети по очереди прикрепляют ему лапки. Затем мишке надо дать игрушку. На липучку в лапу дети приклеивают пиктограммы или изображения игрушек.			

III. Заключение

Проблема речевого развития детей с ОВЗ является актуальной в современной коррекционной педагогике, поскольку обеспечение инструментом общения детей с особыми образовательными потребностями сегодня представляется важным шагом на пути к их социализации.

Педагоги, работающие с детьми с ОВЗ находятся в постоянном поиске эффективных методик, пособий, которые позволяют качественно организовать коррекционно-образовательный процесс и оказать квалифицированную помощь детям с различными нарушениями.

Дети разных нозологических групп имеют как специфические особенности развития, так и общие черты нарушений. Так у всех детей младшего дошкольного возраста с ОВЗ одинаково плохо развита речь. Она характеризуется отсутствием или поздним началом активного говорения, Пассивный словарный запас превосходит по объему активный. Последний же состоит из вокализаций, звукоподражаний и простых слов. Не развиты грамматический строй речи и способность изъясняться фразами. В силу недостаточно развитых психических функций и предметной деятельности речь детей с ОВЗ развивается с отставанием и ее уровень не соответствует возрастной норме. При этом отмечается хорошая способность распознавать пиктографические изображения, основанная на высоком уровне развития зрительного восприятия, и зрительной памяти. Что позволяет применять в работе с данной категорией детей подписанные изображения (фотографические и пиктографические).

Программы краткосрочных образовательных практик с применением игр серии «ЗакладКа» и «Фетровые рифмы», основанных на методе глобального чтения, позволяют расширить пассивный словарь детей с ОВЗ, активизировать их речь с помощью многоканального поступления информации о предмете и опоре сразу на несколько анализаторных систем. Также в структуру занятий включены задачи по обучению применения детьми подписанных изображений в ситуациях выбора, выражения просьбы. При создании программ был учтен ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста – игра. Поэтому все занятия построены на игровом сюжете, что привлекает внимание детей и позволяет удерживать интерес к деятельности.

Кроме того, одна из КОП была ориентирована на повышение педагогической компетентности родителей и предполагала обучение родителей организации занятий с детьми дома. Это позволяет обеспечивать непрерывность коррекционно-образовательного

процесса, а также применять знания, полученные детьми на занятиях в ежедневных бытовых рутинах.

Анализируя диагностические данные применения краткосрочных практик, можно отметить положительную динамику в развитии нарушенных речевых функций воспитанников. У детей увеличился объем пассивного словаря, несколько улучшилось состояние активной речи. Также повысился уровень родительской компетентности в вопросах обучения и развития детей с ОВЗ.

IV. Список литературы

1. Lingvateka. Развитие детей. Глобальное чтение // Официальный сайт. – Режим доступа: <https://vk.com/lingvateka>
2. Альтернативная и дополнительная коммуникация: сборник методических материалов семинара в рамках образовательного форума «Современные подходы и технологии сопровождения детей с особыми образовательными потребностями» / сост. О.Н. Тверская, М.А. Щепелина; Перм. гос. гуманитар.-пед. ун-т. – Пермь, 2018. – 160 с.
3. Баева, Д. В., Малышева Д. В. Подари мне радость общения! Пособие по работе с коммуникативными книгами для педагогов и родителей. – СПб: Издательско-торговый дом "Скифия", 2019. – 172 с.
4. Баль Н. Н., Дроздова Н.В. Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи. – Минск, 2010. – 152 с. – (Педагогическая библиотека). – Режим доступа: <https://pedlib.ru/Books/7/0441/> (дата обращения 14.10.22).
5. Доман Г. Доман Д. Как научить своего малыша читать. – М.: Смарт Ридинг, 2020, - 124 с.
6. Жиянова П. Л. Я все смогу! Таблицы навыков и компетенций. Методическое пособие для специалистов и родителей. – М.: БФ «Даунсайд Ап», 2019. – 98 с.
7. Жиянова П.Л. Формирование навыков общения и речи у детей с синдромом Дауна. – М.: Благотворительный фонд «Даунсайд Ап», 2016. – 136 с.
8. Климонтович Е.Ю. Различные методы обучения чтению и их применение в системе логопедической работы: метод. пособие. – М.: РБОО «Центр лечебной педагогики», 2015.
9. Кумин Л. Формирование навыков общения у детей с синдромом Дауна. – М.: БФ «Даунсайд Ап», 2012. - 280 с.
10. Лаврентьева Н.Б. Обучение детей с расстройством аутистического спектра (РАС) чтению и письму с помощью создания «Личного букваря» // Альманах института коррекционной педагогики. – 2017. – №1. – С. 28 – 34. – Режим доступа: [https://alldef.ru/ru/articles/almanac-29/teaching-children-with-autism-spectrum-disorder-\(asd\)-to-read-and-write-by-creating-a-personal-primer](https://alldef.ru/ru/articles/almanac-29/teaching-children-with-autism-spectrum-disorder-(asd)-to-read-and-write-by-creating-a-personal-primer) (дата обращения: 2.11.2022).
11. Лейзерова Д. Л. Речевая карта для обследования ребёнка с ограниченными возможностями здоровья. – СПб.: Издательский дом «Литера», 2019. - 46с.
12. Макаренко Т. А., Потапова Е. Г. Современные формы взаимодействия дошкольного учреждения с семьей // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2016. – Т. 30. – С. 302–304. – Режим доступа: <http://e-koncept.ru/2016/56643.htm>.
13. Мамохина У.А. Особенности речи при расстройствах аутистического спектра. // Аутизм и нарушения развития. – 2017, - № 3 (56), - С. 24 – 33.
14. Никольская О.С., Баенская, Е.Р., Либлинг М.М. Аутичный ребенок. Пути помощи. – М: Теревинф, 1997. – 341с. – (Педагогическая библиотека) – Режим доступа: <https://pedlib.ru/Books/2/0081/> (дата обращения 12.04.2021)
15. Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. – СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2018. – 240 с.
16. Нуриева Л. Г. Развитие речи у аутичных детей. Методические разработки. – М: Теревинф, 2016. – 104 с.

17. Об утверждении методических рекомендаций по организации Модели краткосрочных образовательных практик на базе дошкольных образовательных учреждений города Перми «Кейс КОП» Приказ начальника департамента образования № СЭД-059-08-01 - 09-194 от 21.02.2018 г.[Электронный ресурс] // Сайт МАОУ ДПО «Центр развития системы образования г. Перми». Режим доступа: <https://www.crsoperm.ru/wp-content/uploads/>.
18. Рыскина В. Альтернативная и дополнительная коммуникация в работе с детьми и взрослыми, имеющими интеллектуальные и двигательные нарушения, расстройства аутистического спектра. – СПб.: Скифия, 2016. – 287 с.
19. Самбурская А.А. Глобальное чтение. Система обучения чтению для детей от 8 месяцев до 5 лет. – М.: Издательские решения, 2016. – 130 с.
20. Страубе Е.А. Методика раннего развития Глена Домана. От 1 до 4 лет. – М.: Эксмо, 2017. – 224 с.
21. Тверская О.Н., Калинина Н.Н., Кряжевских Е.Г. Методические рекомендации по применению игрового набора «Поговорим!» - Пермь, 2020. – 54с.
22. Ширяева Е. Л., Мишарина А. Е., Золотухина Т. Ю., Москатова С. М. Краткосрочные образовательные практики как одна из форм организации совместной образовательной деятельности в ДООУ // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2016. – Т. 46. – С. 450–457. – Режим доступа: <http://e-koncept.ru/2016/76564.htm> (дата обращения 24.10.22).